

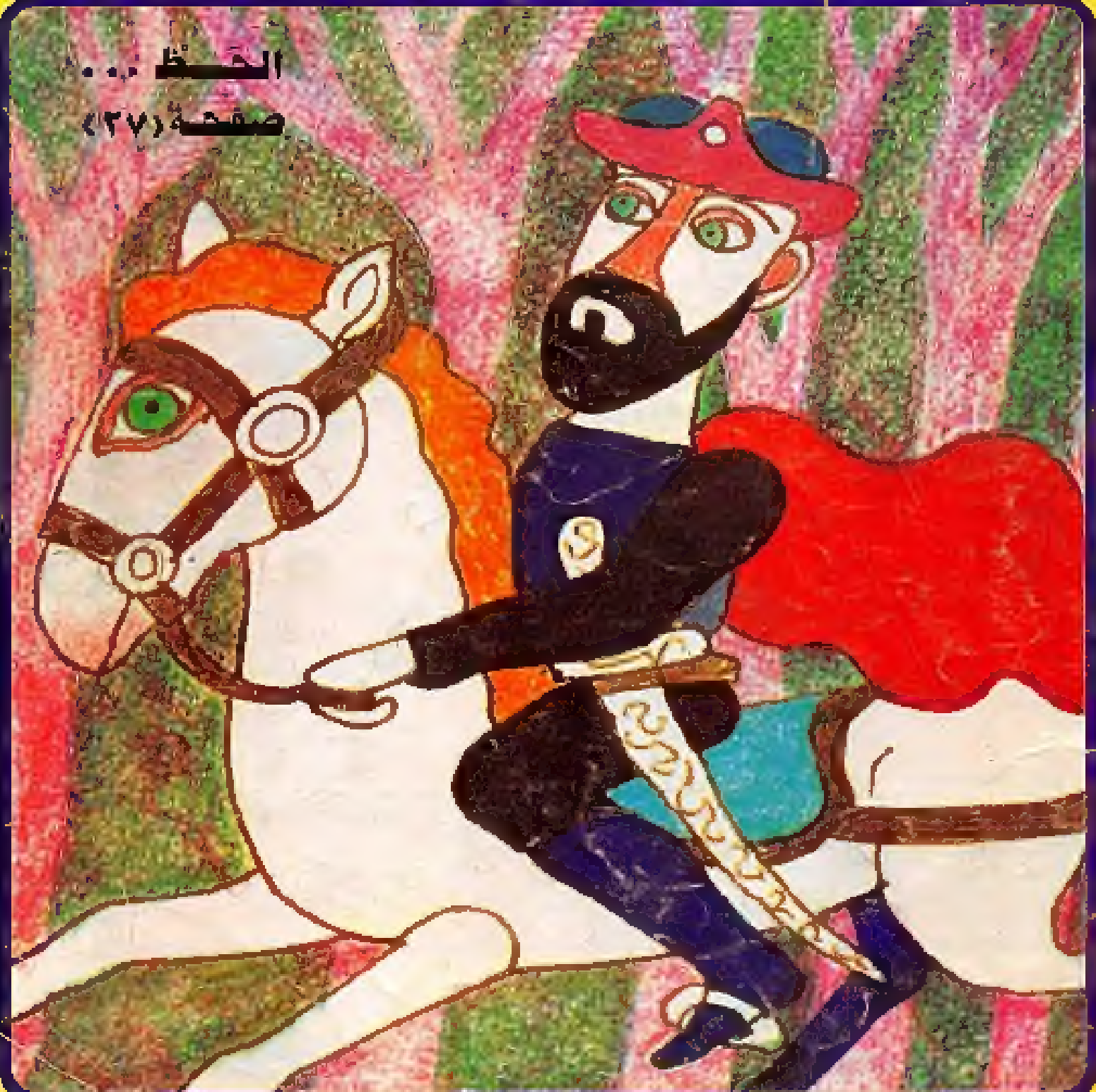
مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد



• الاربعاء ٩ يونيو ١٩٨٨ • الموافق ١٧ شعبان ١٤٠٩ هـ • الستة الرايمة • العدد ١٧٣ • الثمن درهماً •

الحظ...
صفحة (٢٧)



لهواة جمع طوابع البريد

المجموعة الممتازة رقم ٧

عبد المجيد
تقدم



الكمية محدودة - ترسل المجموعات لمن يطلبها فوراً .

١٢٠ طابعاً = ٥٠ درهماً فقط

تضم هذه المجموعة الممتازة طوابع تختلف عن طوابع المجموعات السابقة. التي قدمتها مكتبة (ماجد) ومعظم هذه المجموعة تمتاز بأنها تحمل خاتم البريد. ستجد في مجموعتك طوابع جيدة يزيد سعرها اذا بيعت منفردة عن ١٥٠ درهماً.

تضم المجموعة طوابع من عديد من الدول مثل المملكة المتحدة - فرنسا - الدانمارك - الاتحاد السوفييتي - الهند - ايطاليا - دول أوروبا الشرقية - نيكاراغوا - كوبا - استراليا - أمريكا .. وغيرها .

ملحوظة :
الأسواق الذين يافرون الى الخارج . يمكنهم شراء المجموعة على ان ترسل اليهم الى أي مكان في العالم بحدوده .

كيف تحصل
على مجموعتك ؟ { يمكنك شراء مجموعة واحدة أو أكثر . أرسل طلبك بالبريد على العنوان التالي : ابو ظبي ص.ب. ٢٥٥٨ - مكتبة ماجد .

سعر بيع المجموعة الواحدة بالبريد :

- الامارات - ٥ درهماً • الكويت والبحرين والعراق والاردن • دنانير • السعودية وقطر • ١٠ ريالاً • سلطنة عمان • ريالاً • بقية الدول العربية • ٢٠ دولاراً او ارسال القيمة باحدى العملات السابق ذكرها .

ردود سريعة

- ستاد بناسم - الصحافي - البصريين
- زكية ترهب تصدقاتك
- محمد شام - ستاد - اليمن
- النكت والموضوع ميق نشرها
- رياض عبدالله - القطيف - السعودية
- اعجبيني وماتك
- احسان حصاره - عمان - الاردن
- شكر لك
- وفيقة محمد - العديدة - اليمن
- ولقد الله
- فاسر مالك - المدينة المنورة
- لامانع
- اميرة كوت - بسان - الكويت
- شكر لك ولاسداكك
- بدر وليصل وسعود وغاك واحد
- ورائد وعواطف عبدالعزيز - الدمام - السعودية
- اشكر اعضاء الرابطة
- ايمن عبدالرهاب - الخرطوم - السودان
- ارحب بك
- ابراهيم احمد - البصريين
- اين الصورة ؟
- وهاج خازن - الكويت
- ارحب بك
- ملحق حباغب - العين - الامارات
- الترحاك جيد
- علي عبدالامير - ابو ظبي - الامارات
- اعلا بك
- صلاح الدين علي - الخرطوم - السودان
- ارسل سورتك وبياناتك
- الفقير صوفيا - بني هلال - المغرب
- شكر على رسالتك
- محمد الجوسه - اريانة - تونس
- شكر على مجهودك
- هشام احمد - ام درمان - السودان
- ارحب بك
- سالم الشهابي - السيب - سلطنة عمان
- اعلا بك
- عبدالحفيظ غوان - الاحساء - السعودية
- اين الصورة ؟
- سيف سليمان - سلطنة عمان ؟
- اتمنى لك التوفيق



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه - يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

سبق الاصرار

• سمعت كثيرا عبارة - مع سبق الاصرار والترصد - ولكني لا اعرف معناها - فهل يمكن ان توضح لي المقصود من هذه العبارة ؟

يعقوب الالا
الشارقة - الامارات

• سبق الاصرار والترصد معناه ان المجرم فكر وقتب وخطط لارتكاب الجريمة - ثم بدأ تنفيذه وهو مصمم على ارتكابها فلما المجرم غفوتته الشر

قبل الميلاد

• قرأت في المجلة ان سقراط ولد عام ٤٦٩ قبل الميلاد - وتوفي عام ٣٩٩ ق. م - فهل اقرمان يسير الى الخلف ام اريد ان افهم ؟

وهيب عبدالواحد علي
ستاد - اليمن

• التاريخ الميلادي بدأ بميلاد المسيح عليه السلام - سنة ١٩٨٢ سنة - والفترة التي سبقت ميلاد المسيح يطلق عليها (قبل الميلاد) ويرمز لها بحرفي (ق. م) وهذه الفترة تبدأ منذ زمن غير معروف ، وتنتهي قبل سنة (١) ميلادية - وحساب هذه الفترة يتم بطريقة عكسية .

مثال : شخص ولد قبل ميلاد المسيح بمائة سنة - وتوفي بعد ٧٠ سنة - هذا معناه انه ولد سنة ١٧٠ (ق. م) ومات سنة ٢٠ (ق. م) .

بالعربي

• هوايتي تأليف القصص وترجمتها الى اللغة الانجليزية - فهل يمكن نشر احدي هذه القصص ؟
شمس مصطفى السعدي
الكويت

• نشر القصص باللغة العربية فقط

نشر الصور

• هل نشر الصور لا يتم الا عن طريق مندوبي ماجد ؟

ساهر ولول محمد حسن
الحد - البحرين

• القومية متاحة أمام جميع اسدقاء ماجد -

نعم .. أم لا ؟

• رأى اسدقائي بطلاتي الصحفية لطليبوامني معرفة طريقة استخراجها - فهل اخبرهم ام لا ؟

خارق الهاري
مدرسة اليرموك شجران - السعودية

• اشرح لهم الطريقة

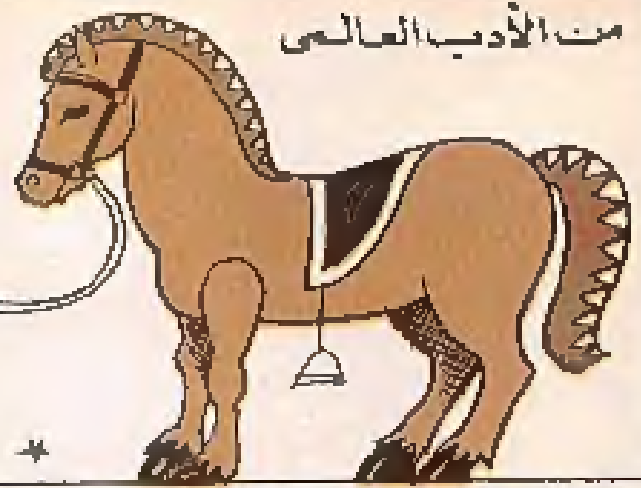
سبين - جيم

• هل هناك من معدة للاشتراك في المسابقة الكبرى ؟

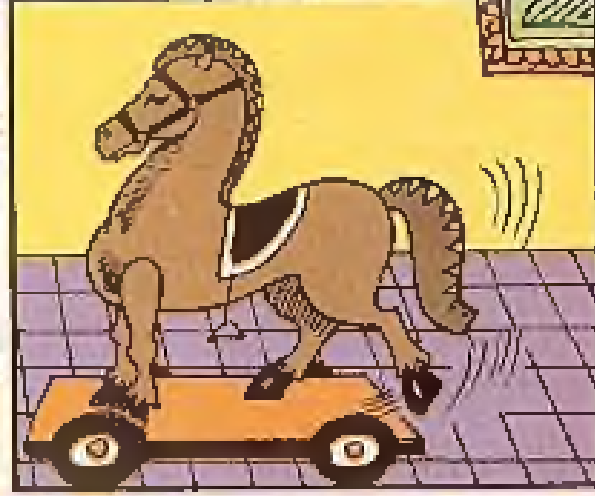
ديا بن رمضان
السنة الرابع - تونس

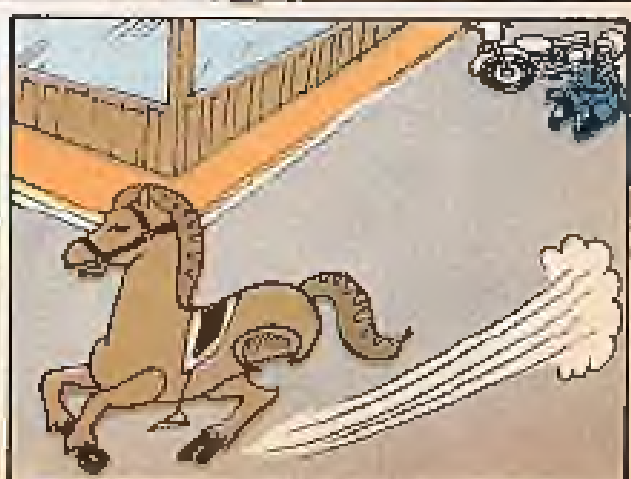
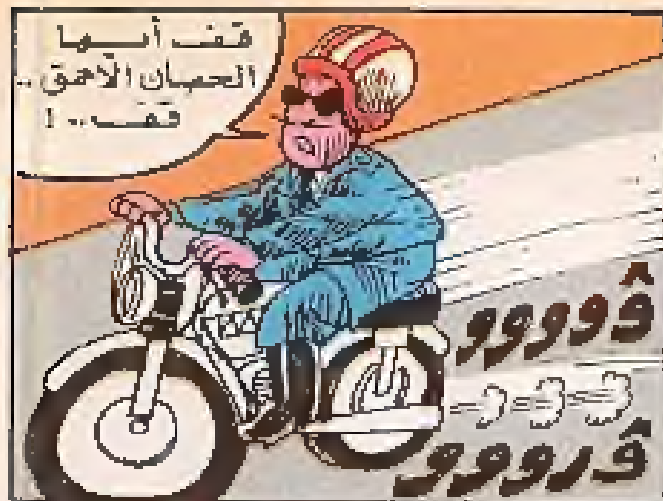
• لا توجد من معدة

الحصان الخشبي



* سياتريو - سهير فهمي * رسوم : جمعة

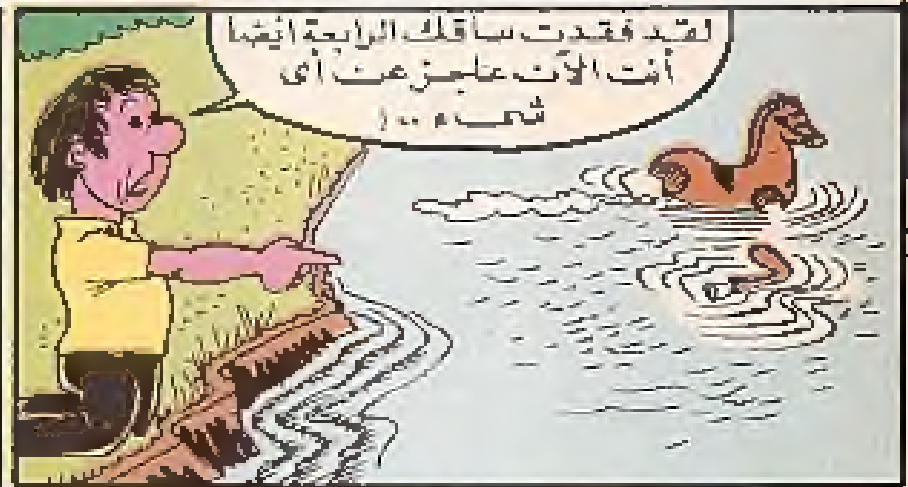


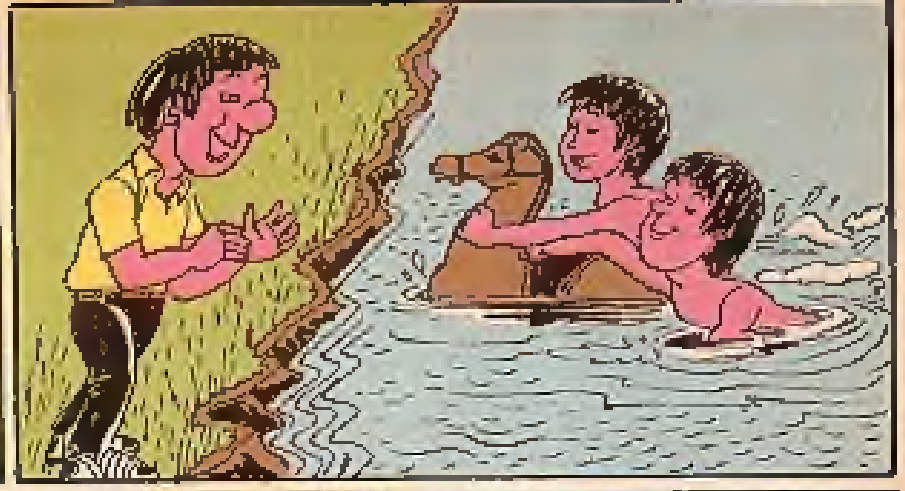


طاحہ یوسف کا آہستہ آہستہ









ثم تعد هناك إلى سباق واحدة ..
وتصبح كاملًا تمامًا ..



سنحاول أن نعيدك الآن
إلى حالتك الأولى ..
!!! ...



الحمد لله أعدت إلى حالتني الطبيعية ..
كانت يجب أن أترك أمتي غير قادر
على القيام بأية مغامرة
!!! ...



يتبقى ذيلي ..
الذي لم يحب .. هاهو
ذا ..

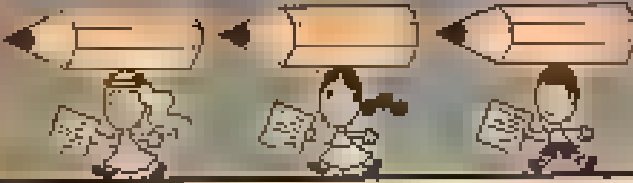


إنها تجربة
لست أنساها
طول عمري
!!! ...



لقد حدث ما حدث .. لأنك تخلت عمت
المقعد الخشبي ذبح العجلات .. وهو
جزء هام في تركيبك ..
!!! ...

بأقلام الأصدقاء



حكم

- قل الحق ولو على نفسك
- حسن السؤال نصف العلم
- لاوب من .. ويستعمله كمال
- صاحب القاضى ناسي تقصم
- احلاقهم
- للذهب ثمن .. ولا ثمن للصنمية
- لا يوجد ولا عسى ولا جاء بدون كرامه

رجائكم بمحبة شرب
المجيرة الامارات

اجمل الكلام

- لا تغيب عن الله ان يغيب عباد
- من سله ان يملك عنده
- سو نطقا كل لب امام بيته
- لا يصح كلام كله ظنقا
- الشراء يصح الاصدقاء .. والبيع تكبيره

عندم حسن بنين محمد
ام درهما السودان

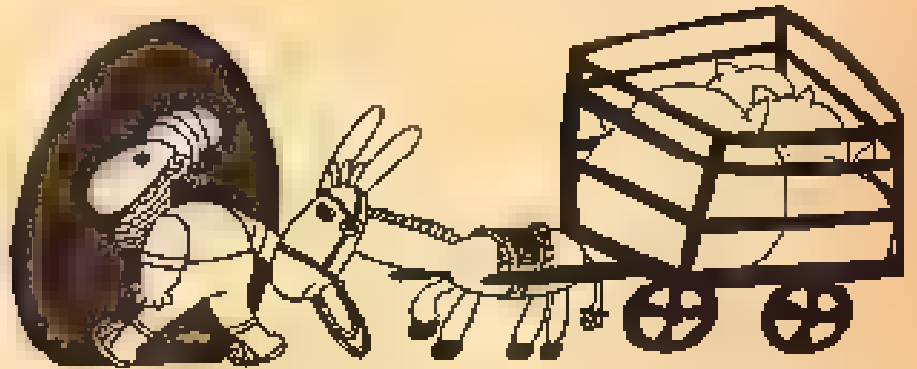
امثال



- من يمشي بين النملاب عنه ان يرمى فضاله
- من شارد ارميى في وقت واحد لم يدرى في مهبها
- من السهل ان يصلى في جمل

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجند .. سواء الصحافة والسمر والقصة القصيرة والكاهات والتعارف

لتعاون



المرحى الوحش وبه كبر ومن
مدايرى دخرون لحاوي كل منهم ان
يرجح الصغور فلم يجتج وجنس كل
اسهم يندب حظه .. وخير لهم احدهم
وساح قائله

- ايها الاحواي لقد حاول كل من
سمره ان يرجح الصغور لفش
فلماذا لا يحاوي ذلك مجتمعين ؟

هب الجميع دفعة واحدة ورسو
بدهور الصغور بسوعدم ولم يمر
وقت طوي حتى تحركت الصغور من
مكانها .. ولماي كل منهم سيره نحو
عدوه وتبع كل منهم باورباخ وقال في
نفسه :

- ما نصف الفرد انه هو الفرد
يفيه وما عظم قوة الناس اذا
تعاونوا

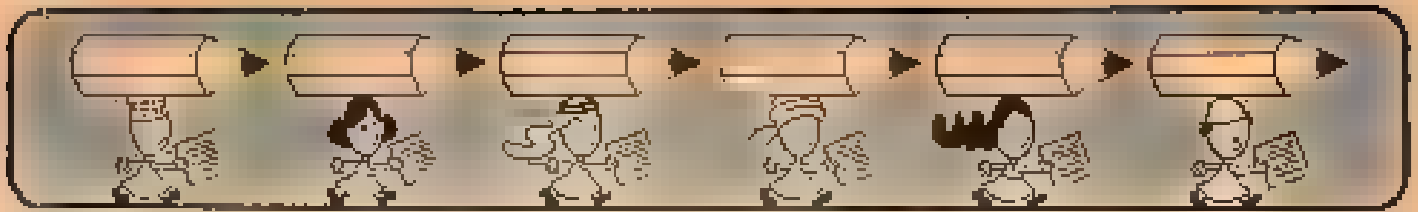
فه عبد الرقة حسن
مدرب اتها بالجييد السوداني

كان نجد القرويين تذهب مر فريته
الى المدينة .. وعندما يبع وادي حيقا
واي ان ليون قد دحرجت صغورا
منخبة من الطريق ولم يجد اي سعد
يعبر منه لحاوي ان يدحرج بعض
الصغور لكن جهوده ذهبت سدى ولم
يستطع ان يرجح ان صغرة من
مكانها .. فجنس قرب السمر حوت
واحد يندب سوء حظه ويقول : ماذا
يضيي عنده يتقبل الذين يظلامه

وتخرج الوحش لكاسرة ليبحث عن
فريتها .. وببعض كان جالسا مهبوما
حرب .. اذا يملأح عقول من فريته
الجب ملاها خسار اليهم في المدينة

فدوقف الفرية وحاول ان يرجح الصغور
من مكانها لميجب ممر به وفريته .. ولكن
جهوده باءت بالفشل .. فجنس على
الارض في مكان قريب من القروي وكان
سعد .. ماذا يفعل ؟ اذا رجعت الى
اترية فلن اجد من يسري لي
العضار .. واذا بقيت هه حتى الذين





قانون



- ان لا تصور قد طريق الصدق
- ربما يرتكر عيب الأخطاء يصنعوا الى لقمة
- مصفاة كاس
- ان الرجل الذي عقد النية على لهور لا يمتطى بكلمة مسجلين
- فانيون يونايرتا
- اذا درسا الأخطاء اختصرتا الطريق من الحقيقته
- يعود

محمد محمود مصطفى
جو سعيد مصر

عشرة في شدة

هو من قبيد بسى عيس ولد من جدي حبشه مينا « بنه » ومعى كلمة عشرة هو لجمعه فى الحرب وقد نش عشرة عيد يرتى الابن وفل كذاك الما ان لاجمت قبيلة « طيرة » قبيلة « عيس » فاستدث به ابو « وقال له كر يا عشرة » فقال عشرة فى مخربة لعبد لا يحس الكر اب يحس العبد والصرا فقال ابو « كر وانت حر

ومد تلك اللحظة أصبح عشرة حر وحس سبعة وانقضى على لأعداء كالعلاقة حتى خرمهم

حبيب عبد
خير شيط السويدي

خطأ شائعة

هناك كلمة يرونها الناس غم لها حصه من الحياة السويده وهى خطأ شائعة وهذه قائله بهذه الأخطاء مع تصويها :

(صواب)	(خطأ)
أثر عليه	• كم جزء الدار ؟
كم يبعد الدار ؟	• لا نقادر عقيم
لا يتأخر عاب	• ستان منه
استاديه	• امس لى الله عظيم
امس بالله عظيم	• ياك ان تكذب
ياك وان تكذب	• احاه حقه
اوى نيه حقه	• ياك الكذب
ياك والكذب	• حد بالترجيع
احد فى كتر جمع	• اى على قوله
كذ القرا	

محمد عيسى جوده
ابو طير الادارة

شيعة سقراط



اقترح احداه سقراط بعد ان حكم عليه بالاعدام ان يدبروا له خطة للفرار . ولكنه رفض فى ابد قاتلا

• قد يقبض الانسان ان يحس على عينه او يزل عذ رايته ولكن عليه ان يعذر انه لا كان فى جناحه لقضاء .

ولا بد ان يتخذ قراسى لدولة ويرعى باحاديها

محمد يحيى
م. بوقريه تونس

الصدق ولكن من الصعب ان يجد
الصدق الذى يستحق هذه التضحية

سامح عى السيد
المصوره مصر

اول قطار



اوب قطار سير ياخيخار عام ١٨٢٥
خبره انه الانجلىستيجور « جورج
ستيمسون » . وكان يسيق القطار لارس
يحبس علما يسير السى يقدم القطار
ولكن سرعان ما كفى لارس عن مسحه
لان القطار كان اسرع منه .

لاير عمر جر
البيده السورة

العقل

هو الاداة التى منحها الله للانسان
والتي يسير بها على الحيوان . والعقل هو
وسيلة التفكير للانسان يعكر يمنه
ويختار عقله . ولقد اهتم لاسلام كثير
بالعقل . ويدرس على ذلك كثرة ذكره فى
قران الكريم . ومن مظاهر التفكير
لاسلام للعقل فكره لاسلام فى قوله
نحاس . « هل يستوى الذين يعلمون
والذين لا يعلمون » . وقال « يرفع الله
الذين امنوا وعملوا الصالحات ولو الله
درجات » . وكذلك من مظاهر التفكير
للعقل تحريره كل ما يحسد هذا العقل او
يزديه كتحريمه لغير

محمد م
لدى منصفه هبار





أصدقاء ماجد



● عمر عطية - ماجد ن
الشيخ الكويكب



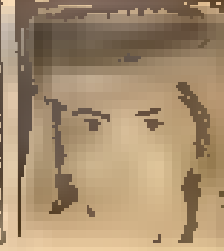
● هادي حمد حمد
برطبي الامارات



● فاضل حمد محمد
ب - الامارات



● محمد عبد الحميد محمد
لقد



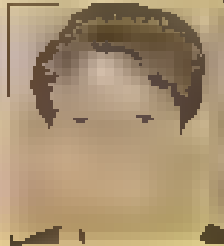
● عبد الرحمن محمد بن
الشيخ الامارات



● عبد الله عبد الرحمن
الشيخ الامارات



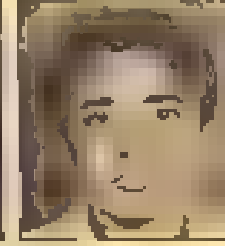
● صلاح محمد عمار
مؤلف - مصر



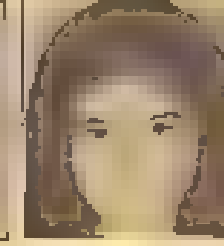
● جعفر عبد
مؤلف - تونس



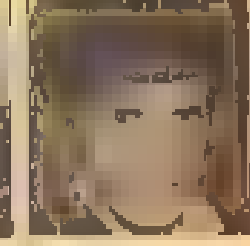
● محمد عبد
الشيخ الامارات



● محمد عبد
الشيخ الامارات



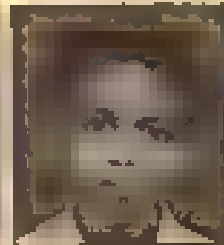
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



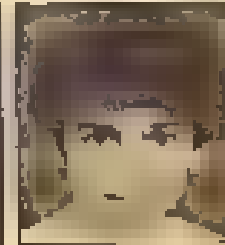
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● محمد عبد
الشيخ الامارات



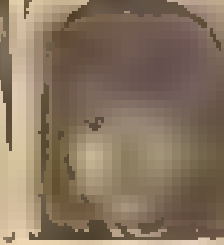
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



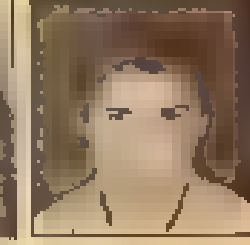
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



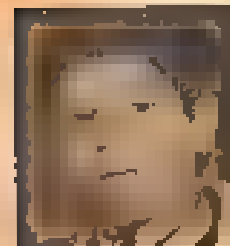
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



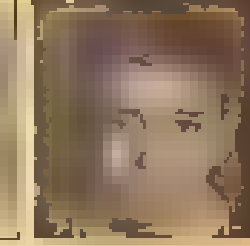
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



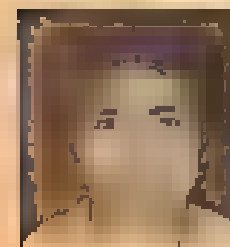
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



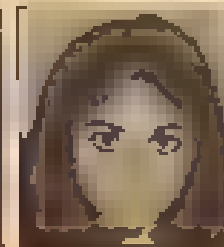
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



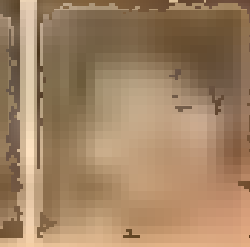
● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات



● عبد الرحمن
الشيخ الامارات





ضحك وضحك وضحك

براديو

قار نرجس صدقة
يا من ذ.ه النظرة تمره
طوبه
معها نفس في براديو
قمرته في البحر بعد ذلك
معها نفس في براديو
تجبره

براديو
النسبة الكويت

الصند والاسد



بعد نصير د يا هي بعونه
ومباركة في الصند اقبال
د حب مره قنصت ديين حد
بسريرة واحده من خنجر
وحاد يه تقطع ايقينه
كنت حلقوعه من قلب

قريه لسا طوبه
دروه الامام البدر وبنكه سطره

بسرعة

الاصا جين يا حد اصداقاه
بالتمسود وقار د نو سمع
عقلي وقم قلبهونك !!

د م عباله د عباله
د م عباله د عباله

نوحه بعيد



مكثت مدوس لرجو من
تلاميذ سمع يعبر من مظاهر
بعد فرح طلع امر جميع
وياسم ديو
وليا دوار ديكه بشر نعمت
حيات لقا د عني لا من
وجعل يدع يجرى حانك فساك
تدري
مره حد يداع القوس
قار كطعن
د به يجرى حوله من موكف
بندية

دور عبد القادر جرح
الديه البوه

روح كريم

مات الزوجه نظري في لسان
في وجه حد سمع تجاربه
للأريه وكان روحها
يجو روحه فقل لها
ها يبعيند لسان يا
عزيري
لا يعني بانك سمع مر
هذا كل يوم

بالج حمد الربحي
الزياد الجوده قمر

عسكري .. وحرسي

كان بشرطي ولاحق لسا
قندر لسا بر غركه مظهره
موقوف بشرطي لسا ديتي وكان
من هناك
قال لسا
لا حد !!
عاصرفه الشرطي فور

د بق محبه
حد القوس

يمن شمال



ما بال لسا ديه
د من يمد القوس وجهه
لدا د يميني د يميني
لا يميني طبعا
ووجهه المشاء !!

بطله طلي لسا
بر القوس لسا د

لساعة

قار الرجل يداع د عبال
لقد شتريناه من هذه
الساعة وقلت في املاه كل ٢٤
ساعة
وهي ملائها
لا لسا د لسا د
املاه

د محبه ملا
د د البحر

سمك مشوي

د هدف جحد
لوريت حريق في البحر
فد د قمر
لدا جحد
لنظر حسي يميني
تحريق د مظهر
بشوك !!

حمار بي
صداف موه



لدا د يمين حمار الكويت





فكره محمد بن حبيب حنان بن قتيبي



فكره محمد بن حبيب بن محمد بن محمد



فكره محمد بن حبيب بن محمد بن محمد بن محمد

في هذه الأثناء مر رجلان
الذي كان الذي يصرخ وقتئذ
لهذا يصرخ هكذا ؟
- سجدت أنا لا عرف
السباحة
لا يعرف لا يعرف السباحة
ولا يصرخ مبدد والقلق الماء
عبدالله بن محمد بن محمد
الرياض بن محمد بن محمد

لاستمرار

قال الطبيب للمريض
فيما كان اصابعها بعد
وعدت التي في دكتور ؟
عشيت بالسرور
والمن في انشغاف
الاستمرار
فمن يحيى بعد
لا كيم

ولد ام يمين

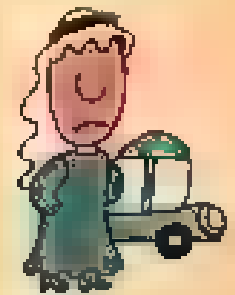
كانت الام ناظرة الى ابنها
لتضع مولودها فسمعت صوت
ابن الصغير
ماذا تريدين بن حضرك ولد
و بنت ؟
فردت الامت قائلة
ريدت دة بة بثلاث عجالات
فان بعد
سرمه خلق بهيم منيط السعود

تحت الحجاب

بال الفطن امه
كم بوي بذلك في امر ؟
مليون دية
من عطفي نصف دينار تحت
الحجاب

رقيه محمد علوم
النفرة الكويت

منتهى القرحة



الاول من وجدت انجيله
الذي صاح بك ؟
الشي لا
الاول من فشت كل
جيويلك ؟
الشي كفي لا جيب واحد
الاور ومادة لم كمشه ؟
الشي خالفا الفشل فيه
فوجدته فيمضي مني من قرحة

محمد السيد عبد الفتاح
ام خرمين سودان

منع السجود

اشتهرت إحدى القرى
بالفساد . وحدث يوم حدثت
حادثة كبيرة فامرت بحجوبه
بمنع السجود ومنع أهل
القرية ذلك في الأبدية فحدث
حدث ؟
من لو الى الشوارع يبرء منع
السجود

منى بن
منيرة الخروبة الكويت

التجدة

وقع رجل في الفهم واحد
بعد فتح ففصح طرد السجود





مَدُوبُو مَا جِد فِي كُلِّ مَكَانٍ

ذوي لاصقال

■ نور محمد نوري - مدير تعليم
في بلدته لاد للاطفال يرويه الأستاذ
عمر ناصي ما رأيكم ان نبتلي به
ونوجه اليه عدة أسئلة ؟
من متى قانس قد ناصي ؟
ج : قانس عام ١٩٧٨ ، ويصم أكثر من ٩
مشيرة
من : ما هي الأنشطة التي يمارسها
الأعضاء ؟
ج : الاشتغال اليدوي والتصوير والمسرح
والرسم والألعاب ترفيهية
وأقبل ان يتبنى هذا المشروع ، عرفت
من مدير لتادى انه سيتم إنشاء أندية
مماثلة أخرى في المنطقة



■ الأستاذ



■ الأستاذ



■ الأستاذ

عشمان زاهر رئيس مجالس

اصداقاء ماجد كان ان العديد العربي
يتمتع بالذكاء وعليه ان يبدل النهج
حتى يحقق الثموق لأن وطنهم يعطى
املا كبيرة عليهم والأستاذ يعين
عمره ٢٢ سنة ويصم عدد تلاميذ مدرسته
٥٥٩ تلميذ

مَدُوبُو (ماجد)
في السعودية
والكويت ومصر
والبحرين
والتونس
والمغرب
وإلى
البحرين
والتونس
والمغرب
وإلى
البحرين
والتونس
والمغرب

(السعودية)

■ بكلة البكرة - عبد لواء عبدالمعز
جانب الأستاذ سعد غوث نودى مدير
مدرسة من بن مالكو ٣٣ سنة ، على كل
الأسئلة التي وجهت اليه سيادته - كان ان
بدرسة تضم ٤٧٣ طالب أنشئت عام
١٩٩٧ هـ والأستاذ مجد تخرج من كلية
التربية واول مدرسة عمل بها هي
مدرسة صلاح الدين الأيوبي
(الكويت)

■ الأستاذ - طالب كامل مسعود

قال لي الأستاذ بدر إبراهيم الغريب
منظر مدرسة المعري المتوسطة ، انه ولد
عام ١٩٥٩ حصل على دبلوم دار المعلمين
عام ١٩٧٣ ، وخلال السنوات العشر
الباقية عمل في مدارس ابن الأثير
والعريزي والجين تم المعري

(مصر)

■ السجيرة - مدير عبدالمطلب

منذ شهر الفيلة تمت ترقية الأستاذ
عشمان زاهر وكيل مدرسة طه حسين
بصبح ناطرا لتدريس ذات سيادته
ببداية عن أسرة ماجد قبل ان يبد
الحديث

عشت به به حياته نصية مدرسة اللغة
العربية

ويقترب سيادته أن تكتب على خلاف
مجد - مجلة كل الاولاد وكل الفئات
والكبار أيضا -

(اليمن)

■ المدير - عبد على نادر

وجه الأستاذ يحيى عبد باقى مدير
مدرسة السبع الاحاديث كلمة لي

أشرف عبد بغير

لقاء مع أممشر



■ لقاء أشرف عبد بغير
ومندوبه ماجد

■ القاهرة ناصي وراج مدير

عبد القويما مع الشلل اشرف
عبد لصور أيدى ذهشة وليف سرور
بهدا اللقاء ، وقال لي ألبا الداء لادى
نسى يتدين طيب بعضى في مش سب
ومندوبين لمجلة متخصصه للاعلام
العربي ، وقد جاب على كل سئلت
من : ما هي حديثك الاجتماعية ؟
ج : أنا متزوج واب لكل من : تاسر -
سنة وزيم ١٦ سنة وزينهم ٩ سنوات
من : هل تحب التمشين ؟
ج : نعم التمشين هو يتنى قبل ان يصبح

مبنى وعلينا نكر منه مريد وعيوب
واهم عيب في منه انشيل ب مستغرق
كن وقت وفكر لادى فهو ليس موقفا
يتبنى منه يفرجه من مكتب ومند
معلقوب منه عندما يمثل شخصيه
معينه و يعيش هذه الشخصيه ويحفظ
الحوار حفظ جيد ويظهر الاتقان
بمختلفه

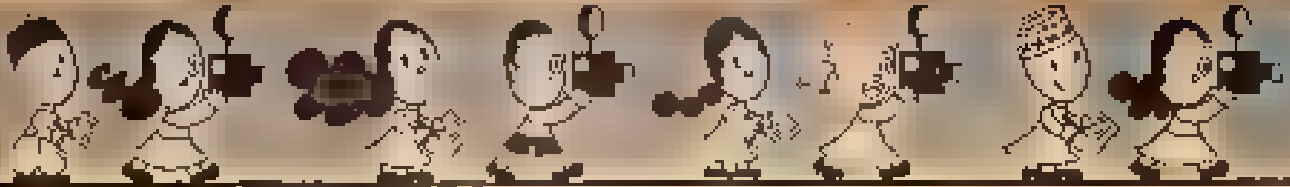
من : ما الفرق بين طموحتك وطموحة
الاولاد ؟

ج : في طموحي كنت أكثر التصاقا بدي
وامي ، وكان والدي ينادي ان غفلاته
ويخرجني من شيء كثيرة حتى لعود
المصر وانا ذلت وقوة لاجوء وكان
مصرفي لا يريد على ثلاثة جهات في
الكهرباء اما اولادى فهم أقل التصاقا بين
لاشغالي النسمر عنهم وكل شيء متوفر
لهم وعندهم ألعاب ووسائل ترفيهية ، اما
الثلاثة جسيهات التي كانت تكفي شهره
كاملا فهي لا تكفي أحدهم يوم ، وهم
يدرسون في مدارس خاصة

من : هل توجه كلمة لاصداقاء ومامد ؟

ج : ارجو ان يكونوا من الناجحين
الستوائين ، حتى يقدروا اجراء سيدة

مَدُوبُو مَا جِد فِي كُلِّ مَكَانٍ مَدُوبُو مَا جِد فِي كُلِّ مَكَانٍ مَدُوبُو مَا جِد فِي كُلِّ مَكَانٍ



القائمة (٢) بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● اليمن :

نصار محمد أحمد (المندوب)
عبد الله مكي الشعيبة (اعداية بصحة)
عبد القادر محمد الوائلي (قمار)
- بييل حسن حلي (صناعة)
- محمد حسن مريوط (خاله بن التوليد بصحة)
- اسامة حميد عيسى (الأمانة السودجية)

● مصر :

أحمد رشدي لمرج (سوهاج)
حارم حاج شبي (الفيصل القومية بالقاهرة)
محمد مطاري (مبيل القومية بالقاهرة)
يحيى رشدي لمرج (سوهاج الاعداوية)

● الكويت :

عبد الرحمن محمود الزور (تأليفه بين)
عيسى غانم محمد (المرية)
هشام صقر عبد الواب (يوب الانصاري بالخاله)
عصام مصري محمود (المريري بالقره)
لورية محمد ابراهيم الميرشيه (متوسطة)
مستمر لمرج (المريري بالخاله)
يحيى يوسف ابراهيم (عصه متوسطه بعوي)
عباس الفياض (نحس البصري بالخاله)
عبد جبير (شويه عبد لله السام بالمرشيه)

● البحرين :

عبد الله محمود مصطفى (مدينة عيسى)
نجية عبد الوهاب (جدة حفص الاعداوية)
نواف عبدالغفور (كابل / نرجاه بالاسامة)

● سلطنة عمان :

موسى محمد الكفري (التدريب المهني بالسيب)
محيي الدين سالم عامر (معي في راشد بالسيب)
محمد علي مبارك (محمدين ابني عفاق بالخاله)
عيسى سالم عامر (جاذيرة زيد والسيب)

الاربعة القادم القامة (٢٢)

● دولة الامارات العربية المتحدة :

● ابو ظبي :

محمد عدنان عودة (مكتبي الاعداوية)
عبد الرحمن جبار جلال (جابر بن حيان)
ضياء جبار جلال (اوس سينا)

● دبي :

سوزان سعيد يوسف (ام بين الاعداوية)
يحيى عبد القادر (اعداوية جديدة)
ذبي

يوسف محمد رجا السعيد (اعداوية)
سالم محمد رجا (السعيد اعداوية)
بشارقة

عبي جعدة عيسى بن خلدون
يحيى محمد عبد الله (خداون الاعداوية)

● عجمان :

مكتبي رشيد (عبد بن عبد العزيز)
سوي بن بركة (لأهوية ابن بركة يماس)
كرم عيسى (الغبروان يماس)

● قطر :

عبد الله محمد عبد (كروم اعداوية)
وسام عصام سعيد (خالد بن الوائلي)
مناج دود الصايغ (البرموك الاعداوية)

● تونس :

شاهد عيسى (المعهد الثانوي بوسة)
بور الدين العادل (سيرة بخصرا بالخاله)
مصطفى يحيى (الشيخ العرب القومية)

● السودان :

محمد الحافظ عبد الصليل (الهجرة دام درمان)
حاتم عبد الله (السيرة بالخاله)
الشيخ عبد الرحمن (حي العرب بالخاله)

● السعودية :

محمد عمر (الخاله بالخاله)
يحيى عبد الرحمن (الخاله بالخاله)
محمد صبح مريوط (عبد الله بن عباس ببيت)
محمد عثمان (الخاله بالخاله)
لأم محمد الفارسي (متوسطة كراي بودة)

نعسان . يتحدث ليكم

● الكويت - محمد عبد الله

جريت هذا اللقاء مع الشبان الكويتي
عبد الله العجيل قال بعد
الاعداوية ٢٢ سنة متزوج وعبد
ولدان محمد وعبد العزيز من امر
الاعداوية التي منتهى ادوارى في اجملة
على الصاروخ ، شبا على يوم الجمعة و
في يوم الاحد بالخاله ، بالخاله الى
دوري في الشح يماس من تعرفون ما
هو الدور الذي يقوم به انه نعسان

خيار سريّة

● التاركة الامارات في حين
ورعت مديرة العبيبة الاعداوية للبيات
جو لمر على العبيبات المعوقات
● الدابة - لمر حارم حاج
حصلت مديرة الاستقلال على المركز
الاول في ألعاب القوى وتس اطلالة
● السعيدة التي كريمة عود وفيزه عبد
شكيب و بطة جديدة لاصداقاه بوجد تضم
كلا من كاديه طاهر وعبد السلام احمد
ومعبد على وسيم عبد وخاله الميريري
● الكويت ملجأ صالح
الامت مديرة ام عديده حنلا لتكوين
البنفقات

● البحرين عبد الوهاب جابر
لأميد مديرة السامير قاموا برحلة
شملت جميع لتكوين والاعداوية المديرة
ومعبد الانميوم وجيل الدخان وعين
طاري

● وبع البحر العوديه سير الامير
ور طلاب مدرسه هليل بن عبد
سعد تطوير القوم البشرية

● تونس طاهر ممد
- شهدت تونس بهرجات القوم
المدرسي والجامعي

● القاهرة عباد بد
- القيم حصل لخاله لصالع مديرة
البيت

مندوبو ما أحد في كل مكان مندوبو ما أحد في كل مكان مندوبو ما أحد في كل مكان



هواة التمارين

• تشجيع ان تكون عضو في نادي هواة التمارين • اذا كنت سونك وبناكلك كاملة او راسك حد نهدك من حياء صحتك •



الاسم: الفاروق بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: الكلية الجديدة
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ٢٥٩ بطولة خليل
محمد



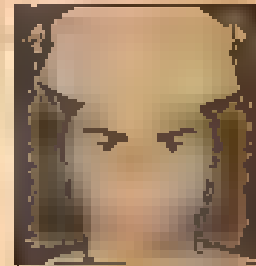
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا الابتدائية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار والكرة
القدم ١٩٠٠



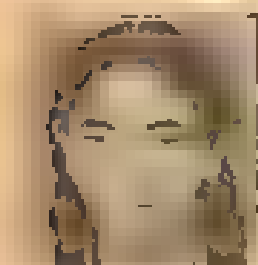
الاسم: الفاروق بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: الثانوية الجديدة
الهواية: كرة القدم والرسم
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



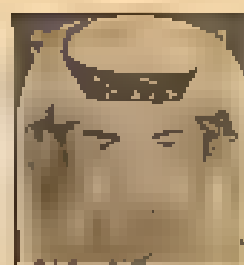
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا الابتدائية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



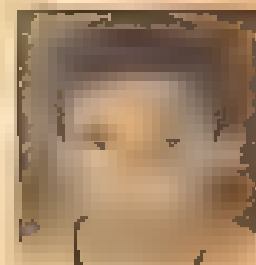
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



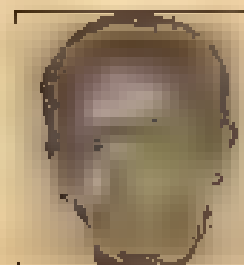
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



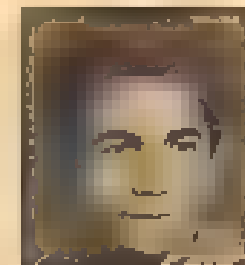
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



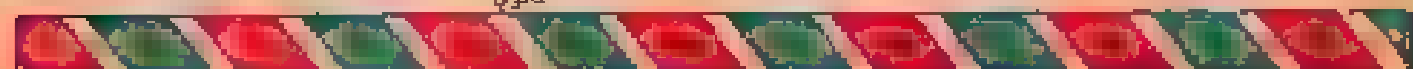
الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



الاسم: السيد بن عبدالعزيز
السن: ١٩ سنة
مدرسة: مجمع ميملا التجارية
الثانوية
الهواية: كرة القدم والكرة
القدم والبول الصغار
الفرقة: التجارية الرياضية
مشاركته: ١٩٠٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

• يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَخِرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا
خَيْرٌ مِنْهُمْ وَلَا تَنْدَ مِنْ نَصَاوِيهِمْ عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِنْهُمْ
وَلَا تَقْرَبُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَلْقَافُوا بِاللِّغَابِ بِمَنْ الْأَسْمَاءُ تَقْرَبُ
بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَبِذَلْهُ فَمِنْ الْفَاسِقِينَ •
• صِدْقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ •

• سبق له التظهير •

شرح آية الكرسي

ليس لله تعالى عن الخيرية
 بدس من استشارهم
 والاستعانة بهم فلا يجوز لأحد
 أن يستخر من غير الله تعالى
 الفصل منه الله كثر طاعته
 ورفع صوته فلا يجوز لأي
 من تعظيم ولا التواضع من
 كسيف ولا ذلك من الأقل
 فاعلم ويعلم بسبب طاعة لا
 يستخر نجاسة من العبد ولا
 تقابه من العصور ولا الصية من
 بعبودية لأن الله تعالى لا يحل
 أن يظهر بتدريج للبشر

مواصلة

يحيى بن عيسى

حیث سجدہ جبرہ نہ
 عبدالمطلب رضی اللہ عنہ کانت ،
 یہ سب عبادہ بقبح لغتہ پر
 المشرکین قلمہ بھپ رسول اللہ
 و سجدہ لازماً بیت لہ بیکہ
 طلب علی تر بی طالب ان
 یصحبوا معهم لہ یدیع رسول
 انکر یہ بعد ذلک طلب رید بی حرثہ
 ان یعی عمارۃ معہ تمیش فی سمرہ
 لایا لہا بیتہ اسی فی لایلام
 و کان رسول اللہ انسی یح وید
 و حمرہ قلمہ سبع جعفر بن ابی
 طالب یدلک قلمہ انا احق بہ فون
 بن عمہ و روج حالہ و والعدۃ
 و ندہ ی کونہ و فاقبل علی بن
 بی طالت لایا لہ حق برہم
 یس بیتہ علی و ن خرجتہ من
 بن اشہ کن ہمتہ فہ فہ رسول
 لہ علی لہ علیہ وسلم و ساجد
 سیکم فی ہذا الامر اما اشہ یزید
 موسی اللہ و موسی رسولہ و ابی ائت
 ی علی و فاحی و ساجد و اما ائت
 جعفر اشہ خلقی و خلقی ای
 فیس فی شکی و اخلاقی و ائت
 جعفر و بی بہ لایا و روج ساجد

● ● ●

المسألة الأولى: في بيان ما هو المطلوب من هذا البحث

مباح ولكنه كان يسمى ذلك بعد
ملاحة الصبح عام الولاء صبح
جماعة قبل شروق الشمس . لال
نولاه التمس أو أطلق مثلك حرمنا
على مدارس الرياضه . تلك قبده
كذلك شاب في نخامه والعشرين من
عمك نولا بعض شعيرات التمس
بيحت في رسك وسيفك بيد
سكنك أكثر ش . ب . ب . ريك بو
خلفتك في ذلك الشهر لأبني ؟ قال
الولد : " لقد بدأنا رسول الله عن
ذلك فما من سم يضيف شيئا إلى
الإسلام إلا كتب الله له بها حصة
وولاه درجة وحط عنه بها
معية "

سَيَقِظُ حَمْدًا مَرُّ يَوْمِهِ قَبْلُ
الْعُرْوَةُ بِهِمْ مِنْ قَرَارِهِ لَا يَقِظُ
الْبُصْبُوحُ كَيْ يَدُونُوا صَلَاةَ الصُّبْحِ
طَرَفَ عَرَفِهِ وَلَدَهُ عِدَّةَ طُرُقَاتٍ لَمْ
يَدَنْ بِوَالِدِهِ بِمَحْوَلٍ شَرِّ حَمْدِهِ
بِالْقَنَقِ طَرَفَ وَهُوَ بِسَيَقِظُ عِدَّةَ
صَبَاحٍ أَيْ صَوْبَ طَرَفِ الْبَابِ طُرُقَاتٍ
شَرِّ لَكِي دُونَ جَدْوَى فَتَحَ بِهَا
بَعْرُهُ لَمْ يَجِدْ دَنَدَهُ عَلَى لُشَّةِ
رَدَاةِ فُتْلَتِهِ نَسْرَعُ مَعَهُ خَالِدَهُ لَمْ يَكْ
بِصُحْبَةِ الْقَبْرِ أَطْلَعَ مَسْجِدَهُ عِدَّةَ
الْأَنْصَارِ أَيْ بَعْدَ فَقْدِ رَأْيِ وَالِدِهِ
مُرْتَدِّجٍ مَلَابَرٍ بِرِجَاحَةٍ يَجْرِي
بِخُصُوبٍ رَشِيقَةٍ فِي حَدِيقَةِ السَّرِّ
تَحْتِ عِصَا بُلْبُلٍ مَبْرُورَةٍ بِرِجَاحَةٍ كَيْ



صلاة الجمعة



• هو يوم الجمعة صلاة الجمعة صلاة الامام الذي تشهد على نفسه
الشعر يوم

على ر . . . يوم

• لا يجوز لا بد ر كذب الى نكاح ويستحب حشدا من حشبه
جمعة وبعد اتمام الصلاة تلتقى بالمسجد ثم يروح على ما هم
ويستعملون على حواله

هل الكتاب

• من هو من الكتاب ؟
• من سطر منه

• اهل كتاب هم يهود
والنصارى الهند اقوى في التوراة
على يهود والنجيل على
النصارى

نكاح في الامتحان

• صديق لم يتبعني فاما به
• يعني في الامتحان ليس العش
بكل نوعه حرام ؟

• من عيشي به
• من عزم

الصلاة على الارض

• هل يجوز صلاة على الارض
مباشرة ؟

• عند عذراء الرب حراق

• يجوز ان كانت طاهرة

اركان الاسلام

• هي اركان الاسلام ؟

• عذر عبد الفتاح السداني

• شهادة اشهد ان لا اله الا الله
وشهد ان محمدا رسول الله : الصلاة
نسيان : زكاة : حج : بيت
استاذ اليه ميلا

دعاء

• اللهم انت نفسي تقوها ، وركب امتا غير من ركاه ،
انت ولي ومولاها ، منهم من اعوز بك من عم لا يضع ،
ومن كتب لا يمشي ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعوة لا
يستجيب بها ؟

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم
• ليس الكذاب الذي يُصنع بهي
بما في بيته خير او يقول
خير ؟

شرح الحديث

نفس من أن خلقي حدث بين
الذين من اصدقائك ، وأبك مدولت
ان تلتقي بكل منهما على العود
للإصلاح يسبب التفتت بالاول
لبد يحدث عن الآخر قال كلام
كثيرا ، يصح فيه ويصح فيه
فيه المدح وفيه الذم فتذهب من
صديقك الآخر ، تنقل اليه الكلام
بطريقة تؤدي الى الإصلاح
والخير تذكر الجوانب الحسنة من
الكلام ، الجوانب التي تعني مدحا
والشادة وتسكت عن الجوانب
سيئة من غير دم واحدة تقول
كلاما يهدى نفوس ويصح
يفض والكراهية لتقول ما يقرب
بينهم كي يفر كل منهما من
الآخر محب له ، فانك لو فعلت ذلك
لا تكون كاذبا ، فقد حرم الاسلام
الكذب ولكنه أباح في بعض
المواقف ، فادح الكذب على العدو
في الحرب ، أباح للرجل أن يكذب
على زوجته في أوجه غير كان
يباع في مدحها بشرط ألا يؤدي
ذلك لاسقاط حق لها أو عيب ،
ويصح بوجاهة من يفتن رجلا
مغيبك عندك فمن يمكن أن
تسب وجوده عندك

قصة آية

المسجد .. الذي شهد فيه الرسول

مسجد آخر غير مسجد نبوي الله يقول للنبي الله يساه كي يصلي فيه كسعداء ويرضى في لابي السمر لانهم في الليلة سقطوا في استطعموا التعذب الى مسجد قباء الذي يصلي فيه كسعداء حفظه رسول الله وافق بقيه خائفين على ذلك بنو ذلك مسجد وحكموا بدماء جدد بعد ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، طلبوا منه ان يصلي في مسجدهم كي تكون صلواته كصريح للمسلمين بصلاته فيه . قس له ان يساه كي يصلي فيه مرساة وضعاؤنا في الليلة السطرة . ولكن لله تعالى عظمة من كساة فيه . فقد كان يتجبر في ذلك الوقت

كان في المدينة رجل نصراني اسمه ابو عامر . قرا ما جاء في الكتب النبوية أصبح ذا مكانة مرمولة في قومه ويلقى منهم كل تقدير واحترام فلما اشرق نور النبوة وهاجر رسول الله في المدينة التي الناس حوله . أصبح للإسلام كلبه عاليه انصرف الناس من حول بي عامر ضاعت هيئته واهل بي مكانة لمب النصر فسيبوه يوم بدر . لم يستطيع ابو عامر احبته حلقه وكفه للمسلمين لرداءه الى مكة . انضم الى صفوف المشركين هناك رح يساعدهم ويحرضهم على حرب المسلمين . جتمع المشركون وجاءوا لحرب المسلمين يوم أحد قام ابو عامر بجعل بعض العفر بين صفوف المنحاريين وقم رسول الله في حده يوم أحد فسيب بخرج في وجهه الكربة . وكسرت حدى اسنانه اصاب المسلمين ما اصابهم في تلك الموقعة ولكنهم مصوا خلف النبي اقتاد فتوات لتصدراهم ويدهم الله يصر من عنده

ترك ابو عامر مكة . ذهب الى هرقا ملك الروم طلب منه المساعدة لعرب رسول الله صلى الله عليه وسلم وعده هرقا بالهوى والمساعدة كتب ابو عامر الى اهل البفاق بدمية . هؤلاء الذين تظاهروا بالإسلام ولكنهم يخشون الكفر في صدورهم احبهم ابو عامر انه سيأتي بجيش كبير لمحرب المسلمين . طلب منهم ان ينعقدوا مكانا شعبيا كي يستقبلوا فيه من يأتي برسال من عنده . وكي يكون مادي له لرصد المسلمين .

جاء هؤلاء المذاهبون يفكرون ويعتبرون في قاي حدهم . نبي

لغزوة نبوك قاي لهم ان على عر وعظم بإسلاء فيه يد عودته من ذلك الغزوة

انتهت غزوة كيرك بده رسول الله رجدة لعوده لبا اقرب من المدينة ولم يبق سوى يوم للرسول اليه لرد جبرين بخير مسجد ذلك مسجد الذي بناء السالفين للاضرار بالمسلمين لم يكن الخوف من القامة الا الكفر والتعريق بين جماعة المسلمين لبا اخير الله رسوله بذلك . اومن النبي بعض اصحابه فهدموا ذلك المسجد قبل قدومه الى المدينة . وانصر ما هذه الآية من سورة التوبة

والذين اتخذوا مسجدا ضرابا وكفرا . وتطريقا بين المؤمنين . واوصانا كس حارب الله ورسوله من قبل ويؤمنون ان أردنا إنا العسى والله يشهد انهم لكاذبون .

صدق الله العظيم

• عدم النبي مسجد بفقين



امداد ورسول : خليل حداد

مفاجأة

كسلان !

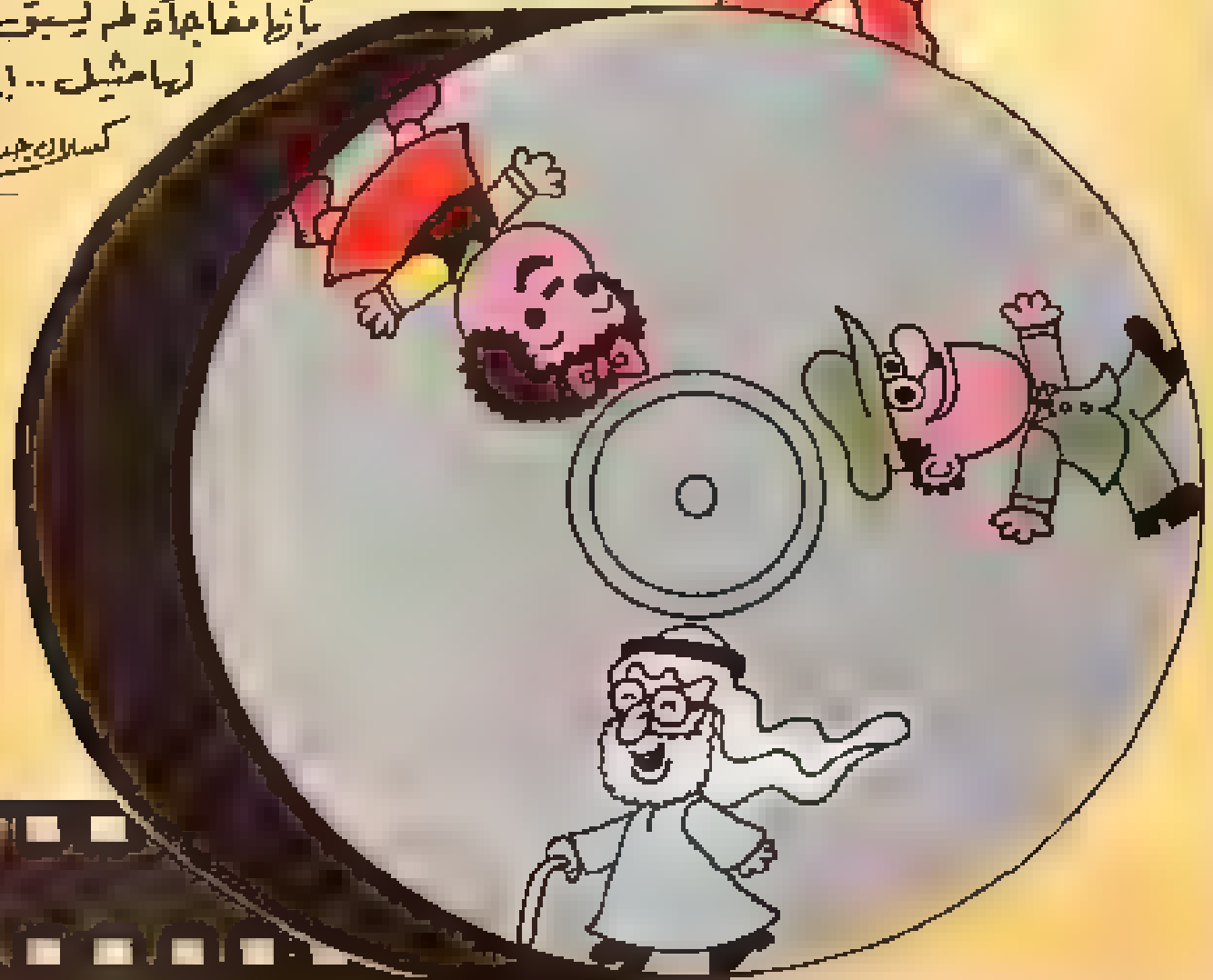


لله أحدثت معكم اليوم كثيرا ، ولقد أعد
لمفاجأة كبرى وعظيمة ومثيرة و..

و.. و.. !!

لله أعلمكم لكم أية تفاصيل عنها الآن
حتى لا تضع المفاجأة .. اكتفوا بأنه أقول
بأن المفاجأة لم يسبق
لها مثيل .. !!

كسلان جيد





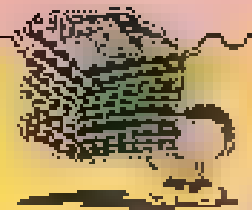
موجود في القطار

بإذن الله

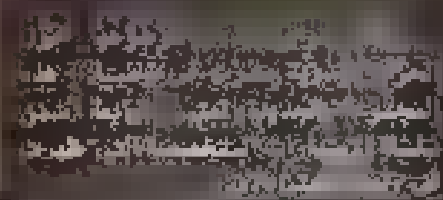
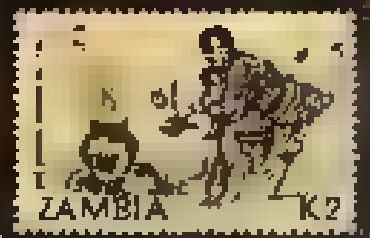
كسار بن عبد

هوايتي شمس الطوايح الجديدة

هنا يتنقى كل أسوع هواة جمع الطوايح

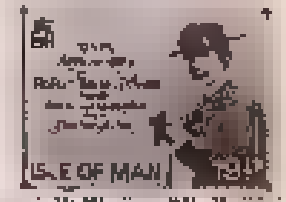
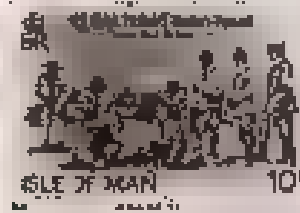


شرق إفريقية ومجموعة بروندي



عمم الكفاءة

صدرت جزيرة مان البريطانية مجموعة بريدية مكونة من خمسة طوايح بديكاريه ظهرت لهم ٢٤ فبراير ١٩٧٥ لتبجيوته صدرت بمناسبة عام الكفاءة وحصولها بمرور ٧٥ عام على الحركة الكشفية وذلك بمناسبة مرور ١٧٥ عام على مؤيد مؤسس هذه الحركة البرورد بادر برون



طابع .. ومندوب

• المندوب خالد عبد مقلح الرميحي من الرين الجديد بدولة قطر ، ارسل لي هذا الطابع مع بطير الثاني اصدرت ادارة البريد القطريه مناسبا لتذكاريه أسمر اللون من فئة ٢٥ درهم بمناسبة مرور ثلاثين عاما على تأسيس الاتحاد البريدي العربي .

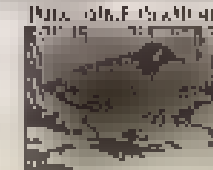
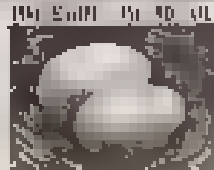
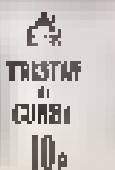
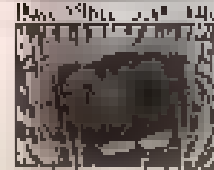


طابع وطني من ترستاف كوبا

على انوارات حق هذا الطير لم يبدع تم ارجاعه الصغيره وأخير الطير الغب وهو من نوع هاجن من الكاريان

الطوايح
الطوايح
الطوايح

الطوايح
الطوايح
الطوايح





١٠٥ - منطقة قناة بنما CANAL ZONE

هذه المنطقة هي عبارة عن شريط من الأراضي المحيطة بضمي أو جديس قناة بنما .. وكانت الولايات المتحدة قد استحوذت من بنما ووسطها تحت إشرافها وإدارتها .. هذا الشريط في هذه المنطقة منذ عام ١٩٠٤ ، وكانت نفس طوبيع بنما أو الولايات المتحدة مع اتصاله بم منطقة القناة خليج أو هذه المطابع تبين كيم بعد تداجه حاله جيبه سويسري حيث أنه ليس ولكن منها يدور



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



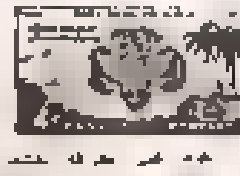
١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥



١٠٥ - ١٠٥

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

• لدى طوابع من الاردن والهند وباكستان وسوريا - اوود مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان الأوروبية

أنا سحر خبيث

البيت وتجمعين الحجاب غير
تظلمه وغير مربية - بمجرد
التفانيك من قراءة كتاب أو مجلة
تكتفيها في أي مكان - وتقومين في
شراء آخر -

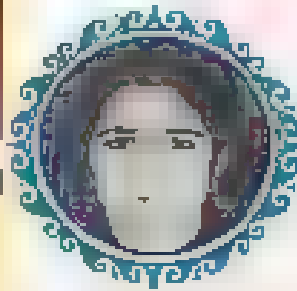
بنتي وجاء ضمني كتبتك
وبجلاقتك في مكتبة فهي المكتبة
بعضني لذلك

حامد الحويدي



صديقات صديقات

لأنه نصفية صديقات كثيرات فلا ردت ر نكون
واحدة منهن فارسي مودلك بشرك لي قد ياب



• نوري حبيب محمد
• نادية البحري



• من محمد تميم
• القارة مصمم



• رولا شيخ القبح
• حولى البويك

أنا عبد شكوة



• أنا سحرية نعم سحرية
هذه مشكلتي فاني واسي
بمخرجان ذالما وينكراسي وحدي
مع الصادمة - أحيانا أهي يطالب
مسي أن ارتادي ملاهسي لأخرج
معها ولكن أهي ترفض وتقول
لي: لا أدعي بخروجك لايد ان
تستدكري دروسك وعندها
بمخرجان أظن أهي وحدي لئوم
حظي - ولا أريد من يدافع عني
في هذا البيت - وأشعر بأنني
مظلومة - فبماذا أفعل ؟

•
الكروت

• لا حبيبتني لا - انت انت
سحرية وانت حبيبة كعظ
فاملك حريصه على نجاحك
ويهمها أن تكوني مشغولة
وتأمل أن ترائي من الزيجات في
آخر العام لذلك فهي تطلب منك
عدم الخروج فلماذا تبتكين يا
ابنرا - بعد فظني - امك
تظلمني أو تبتديك ؟ انت الآن
في الأجرة الصبي وخلاص
الأجرة سوف تكتفين من حب
امك لك - وسوف بمخرجين
عشرات بصرات - ومنجدين
بصاك قد عرفت كل ما لذلك -
ومنغلمين أنك كنت محطنة في
قلبي - لأن لا أحد يحبك أكثر
من امك

تذكرات بنسختي جوهيا ١٢ نسخة



بدأت في هذه الأجرة هوية
جديدة لم أكن أعرفني من قبل - هذه
النجاة هي راحة الأفرار في حديقة
منزلنا كان سيب الكيدني على هذه
بجوة سيب بسعد جدا - قرأت في
أحد الكتب هذه السيرة -
فأعجبني - السيرة هي حكمة سيرة
تقوى - إذا كان معك هوهذا -

لأشعر بأحدها خيز ويلثاني
رهرة + اجست فعلا ان الزهور
شود جميل - وأنا هذه الروح -
كنا ان الخبر غدا للجد - وقصوت
الحياة بدون زهور - بدون ألوان -
بدون عطر - بدون رائحة - فوجدتني
حياة بلا معنى - وبلا طعم - حياة
فائس - كنيبة مظلمة لا جنان
فيها - لذلك قررت أن أعيش
بحدائقنا - وألذع فيها أحواضا
للزهور - من كل نوع - ومن كل
عائلة - كنت لا أعرف شيئا عن
الزراعة فاشترت كتابا من
المكتبة وفطرت كل ما فيه -
ومعنت أشياء جديدة لم سمع عنها
من قبل - وبدأت هويي الجديدة
وحدي - ومنذ الي حتى السحر يد
عام - وح يسعدني في تقليب
لربة والري ويدور الدور كنت
أشعر بشعور غريب وأنا أقوم بهذا
العمل شعور مريح شعور يأس
أفعل شيئا نستقبل شئنا يستقبل
به الجميع - ويسد الجميع

أقابع تذكرات الأسبوع القادم

يكسبها بعد الفساح كمد الساري

يرسمها ، ايضاً



حذر منك ثوب في امر صديق . فقد صيب
بمرض غريب . جعله يلزم الفراش كحجر . كان لا
يتحرك . لا ياتل . لا يشرب . شيء واحد كان يؤكده
للمنك ان صديقه مازال على قيد الحياة هو عـ . .
بتان كانت تظن ان بالمنك . بعض نظرات المعنوية
لتي تشع بذهب وولاء . وذلك ما كان يحسن الامس
في شعده الصديق لا يدين في قلب المنك . فيرس في
قلب امهر حله الدب . ويصير عن كبر المنك
من يجمع في علاجه . ولكن دون جدوى . وكل
لذكر حله كيف كان قد صديق به . صبح ورفيق
في انوار وانصره . وكيف قد حبه في نشر من
لصديق . فلم يسه وبيد منه انه مذهب في حر
سدي . لو كان في ذلك علاج لصديق غيره

وذاك يوم دحبت على المنك امرأة عجوز . وذا
به . لا كنت حقا تريد شعده صديقك يا مولاي
لاخرج وبحت بمنك عن بعض . لديه بعض اسرار
سبحة . وفي يدك حد غيرد على اوسنة لتي
تشمي به صديقك . وطب المنك من يصور ان لديه
عن انكسار لتي يمكن ان يجد فيه بعض . ولكن
لصغير جابته بانها لا تعرف مكانه . وكل ما تعرف به

لا يرد قلب واحد . صادم قد الطيب يتعلق بشئون
الاخرين . وليس بشئون بطمس الداهي به . فقرر
المنك ان يتولا شئون بمنك في رعاية خيه
ويخرج به عن بعض . لانه يجد لديه وسيلة يشمي
به صديقه لتي

ركب المنك ثوب حصاده وظل يسير ايها
وليلى حتى خرج عن حدود مسكنه . ودخل ثابته
واسعة ظل يسير فيها عدة يام حتى وصل الى نهايتها
فراى طاحونة كبيرة . . يحسن صاحبها امامه . فعياد
سلك . ورد عليه صاحب الطاحونة التمية واسأله عن
وجهته . فحكى به المنك انه ذاهب لينتقى بعض
وهذا توصل برجل بمنك لانيلا . . ارجوك ان تسأل



الملك يده سمعه رغبتهم .. وودعهى وركب
حصانه . وانطلق فى طريقه

ظل الملك يسير يجمعه من الصباح الى مساء
ويسير من المساء الى الصباح . يسير صغره
تارة . ويسير غداث تارة اخرى . حتى وجد ماء
نورا وسما تلاحق موجهاته . وتوقف فيه لاسماك .

ولدهشة الملك سمع نهر يقول له : « اذا جاء بك من
هنا » . فقد سمعت على اكثر من مائه عام لم ازلها
سدا . فقال له الملك : « من القوم لك الا ن شمس
مباهج . وجعلت ليها جسر » غير عليه من الصفة
لاخرى . « فامشق نهر فى سدا . وغير الملك من
الصفة الاخرى دور ب سمر قدامه . وحسب حير على
نهر بقصة صديقه مخلص . وانه ذهب ملتقى
بمخط . « هذا قال النهر لملك » . رجوك ان تسأل من
يحظ ليد . رغم وطرة الاسماك فى مياها . لا
تلقى الصيادين . لكن يصطادون منى حتى سرت
على من بوادة . « ووجد الملك يده سمعه
غيبه .



لم ترض يده كثيرة على الملك وهو فى طريقه
على راي كوكب صغير يبيض ليل . يقع وسط واد
حضر . تحيط به شجر لككه . التمدد جدره
السانب وانزهر . فترب الملك من الكوخ حيث راي
سدة عجور يشع وجهها بالنعوية وشباب . فحيه
بى تحية . وردب عليه تحية ناطية ميا
وسأته . « عاد جدك الى هنا يا ولدى . »



حفظ عن المسب الذي يجعلنى فقيرا . لا اكاد جد قوت
يومي . رغم ان لدى حادونة تستطيع ان ترضى
كبات كبيرة من الحبوب للانس . « ووجد الملك
يده سمعه رغبتهم . وودعه وانطلق يجمعه . وظل
يسير واد وليالى حتى وصل ذات ماء من مدينه
صغيره . فطرق احد بواب مزلها . « وخرجت له
ثلاث فتيات . « رجبى به . « واعدن له غرفة لسان ليه
وفى الصباح مائه حدى الفتيات عن وجهته .
فاخبره انه ذهب بقاء بمخط . والتفت لفتات
ثلاث حوله . ورجونه ان يسأل لهن المخط . « ماذا
يتقدم جد لخصبتهم حتى لاى . رغم لهن
جمال . وشيطات . وهاديات الطبع . « وودعهى



نحط بسنريج - ونسجد ظهره الى احدى الاشجار -
 فنجبر الملك بامه - وبعد عدة نحيات مر نصبت
 من الحط - « هذا جاء بك الى هه » ٢ -
 فاجابه الملك - « اصيب صدقي بطنين يرضي احدا
 لا طبام في علاجه - وجئت طلب منك لغون - »
 وقال نحط - « علاج صدقتك بيدك - فهل لك مستعد
 لذلك - ؟ » فاجاب الملك بسرعة - « نعم - بكن تأكيد -
 فقد السط - » لقد راد صدقتك ان يطلب منك يد
 حنك - لانه لا يحب في ناديا سواها - ولكنه خشي
 - يوح بك برغبته - فلتعصب به ويفسر
 صدالتك - التي يهتر بها اكثر مما يهتر بحباله - فهو



فاجابه الملك - « اني ابحث عن السط - بسميت
 المعجور والذات - ان هذا بيته - واذا امه - هي تريد
 لي طنب يخلصك - « يخص غبرك - ٢ - فاجابه
 النبد - « انه يخص صدقي - « فثارت له المعجور
 قاذبة - « انه هك - في يكة عصب - ذهب اليه -
 ولا تعدته الا اذا حدثك هو اولا - « وشكره النبد -
 وتوجه الى النكد الذي ثارت اليه

حين وقعت عينا بك على نحط - نجر بوحه
 تسرى في جسده - واقترب منه وظن ياعده في
 عنبه دون - بسيس بكمة - ومرت ساعات عنبها
 وحب يملار - دود ان يتبدلا كنه - وخير جرس



مرب مستعد لتزويجه من حنك - ٢ - واجابه
 النبد - « بكن تأكيد - « وامن الا تعارض خشي في
 تزواج منه - فخطر الحط به نظره ذات بعض - وقال
 - « بك طليات اخرى - ٢ - فسمح الملك والى
 « نعم هي طويقي انيك مررت بيه كبر ممره
 بلاسماك - ورغم ذلك لا ياتي الصادون بصيده منه
 فبنا - ٢ - فاجابه نحط - لان يد النهر لا يهد يد
 فهو دلفه حاضب - فتدفع موجاته - وتزاهد دواياهه
 حتى اغرق الكثير من الصباير - فامتنع ناس عن
 لاقتراب منه - « وقال الملك لنحط - « قصص ليه لي
 منزل ثلاث فتيات جيلات وهذات الصبح
 فلما لم يتقدم احد لخطبهن رغم ببولهن الثلاثين
 من العمر - ٢ - فاجاب الحط قائلا - « لان هؤلاء
 لغسات يطنن ان السداقة هي لزواج من غريين
 ثرى - باست نهر يمكن ان يسعد بالزواج من
 لغراء - ولو تركي دنك يسروحي بسرعة - ويعطش





أخيلا في رجاء حمرته

فرح بملك يدهم لآبياء بادرة .. وسان خته ..
كانت تقبل زواج ابن صديقه ووافقت لاحت
واندفع الملك الى ممر صديقه .. وعانقه .. وحكى له
ما حدث في رحلته بطويلة لزيارة بعض
بعض على رغبته في الزواج من خته وحط
بصديق ربه حبالا ولكن الملك كان له .. نحتي
من تعد رجلا قصص ملك بشروجه ..

وحبيبته قهر الصديق لرجاء وعادق بملك
وعادت اليه صحتته .. وبعد عدة ايام تم زفاف الصديق
على ابن الملك في حفل كبير ذي فيه جميع بانه
بسدقة .. حيث في عليهم بملك حكايته مع العظم ..

● بهت ●



مع الزوجين في سعادة .. ولان الملك .. عروبت في
عريقتي على صاحب طاحونة لا يكاد يجد قوت
يومه .. رغم ان طاحونته يمكن ان تعين من بهر ..
ويستطيع ان يكسبه مئات الدرهم .. فبدأ ..
لجابه العظم .. لان هذا الرجل .. يحسن .. في .. لا
يحسن سوى نفسه .. وكثيرا ما كسب مالا .. لكنه لم
يفكر ابدا في توزيع البعض منه على الفقراء
وسمحت جيب .. فهو ركن من ماله على غيره .. لذلك
له فيه .. وضاعفه له .. وحين بملك صحت .. فظفر
ببعض العظم .. وبانه .. لذلك طلعت اخرى ..
فأجابه الملك .. لا سيدي .. اني انتظر ذمت بكي
عود في بلادك .. فبعض بعض وبهذه وراة الملك ..
ووضع العظم يده على كتف الملك .. وكان .. يظن
بأن من السبب في مشاكلهم وفشلهم وبصالحهم
وذلك يصيبون على رأسي النعمت في معظم الاحيان ..
وانت تريد بملكك من لا السبب في شيء .. ولا من
شيء .. فهو كان صديقك سريع بملك .. ما كان حدث
به ما حدث .. ولو كان بهر هادئ الطبع .. لتدفع
بصادق يده .. وبو كانت القصاص غير مغرور
ببجانبهم ويرد الزوج من غشاء .. ما يقبل حتى
لان دور رواج .. ولو ركن صاحب طاحونة على
ماله .. ببارك الله له .. وبما صار فقير .. هر بملك
ربه عوفقا على كلام بعض الذي يستطرد قائلا
.. ولكن الناس .. دائما .. يبحثون عن شيء .. يصنعون
عنده سبب فشيم .. فبعضهم يتركون في غمش في
سلام ..

●●●

ودع الملك العظم .. وصدق في عريقته ..
ومن في بهر لبعض آية حبة مؤنة فهذا بهر
من سرعه مواجه .. وبما الصناديق يسعون انه لم يعد
بعض .. فبدأ من تصيد منه .. وبما الملك بعد ذلك
ببسرور الفتيات .. وحين في بانه عظم العظم
ودركت الفتيات بملك فبكرهن .. وفي اليوم الثاني
دق بابهن ثلاثة رجال يطلبون يديهن للزواج .. وحين
وحس بملك عند الطاحونة .. ببلغ صاحبها بانه يجب
ان يركن على ماله بكي يتسع رزقه .. وعاد بملك من
لغمر الفوجوه .. بان صحت صديقه قد بدت في
تتحسن .. فحين كان عاكف حرمته حته على زيارة
صديقه كل يوم .. فقد كانت تعرف مدى حب حبها
به .. ويوم بعد يوم .. يد باكل من يدها ويشرب ثم
بب يتحدث اليها .. واستدع ان يحرك .. ويسير

أغنية.. للمصباح

هدية من القلب
حور عسى الدرب
بالأيمان وأعلم
خافرة عسى القلم

يا جرياء العبد
عرف كيف يسي الجهد
حين تنور الأفتاب
يعشش في عمود ظلاله

يا سر لجان
نقر دوسد الآسي
في وطني من لازل..
يا نيق موكب لأمرا

يا دبع العصاة
فدس الحكايات
بمودها لبس السور
قصص كتابها المطور

سلام يرفيق النيل
بعضدك يكبر الأطن
ببوا صرحب المامور
فنعنو راية الألبان

سلام يرفيق الحق
بور شعاعك الهدى
وكيف تعمير لاوطد
فمن برقن وفق أسبا

سلام يبا القديل
لكم سموتنا في ليل
نطالع قصة الامجاد
ونعلم ان يحيى غد

سلام يا سديق العمر
عصاؤك رحو بالحجب
فبت حكاية يمساء
سبت لب وعشت لب

شعر: أحمد زرزور



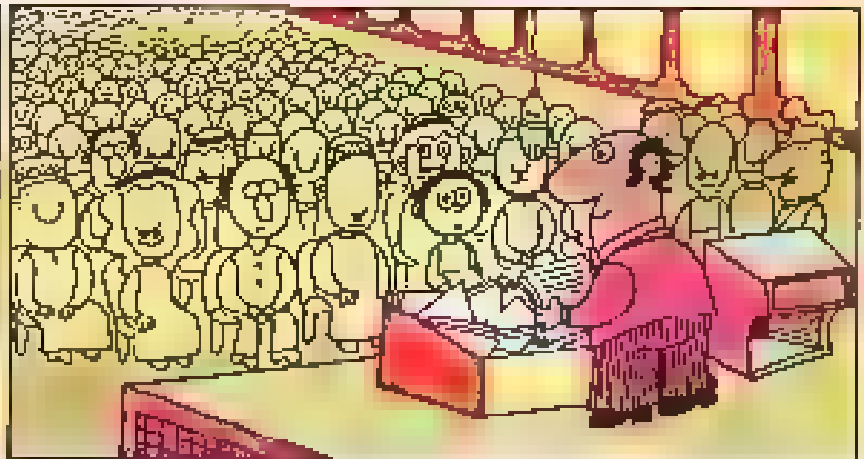


الجائزة الكبرى

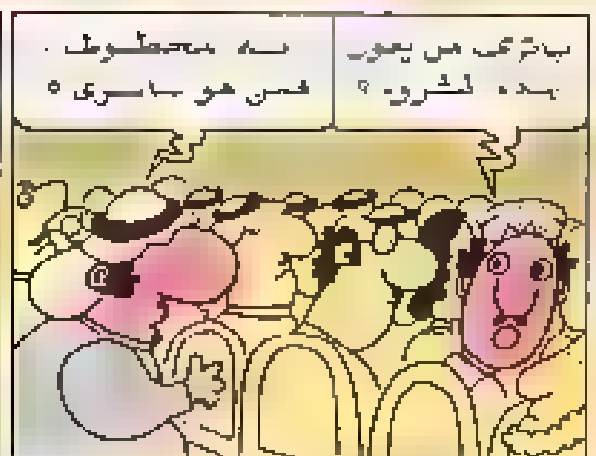
سمتاریو، زمسن و امهف * رسوم: مصطفى رجب



بها لئادة يبعدف ا بسحب
لأب امرقم لمدلرب لئانشرة
لكبرى فدرهف عشرة لاف دينا



فستد صعد مثل
مد حيدف لاف لئانشرة
لكبرى فدرهف عشرة لاف دينا

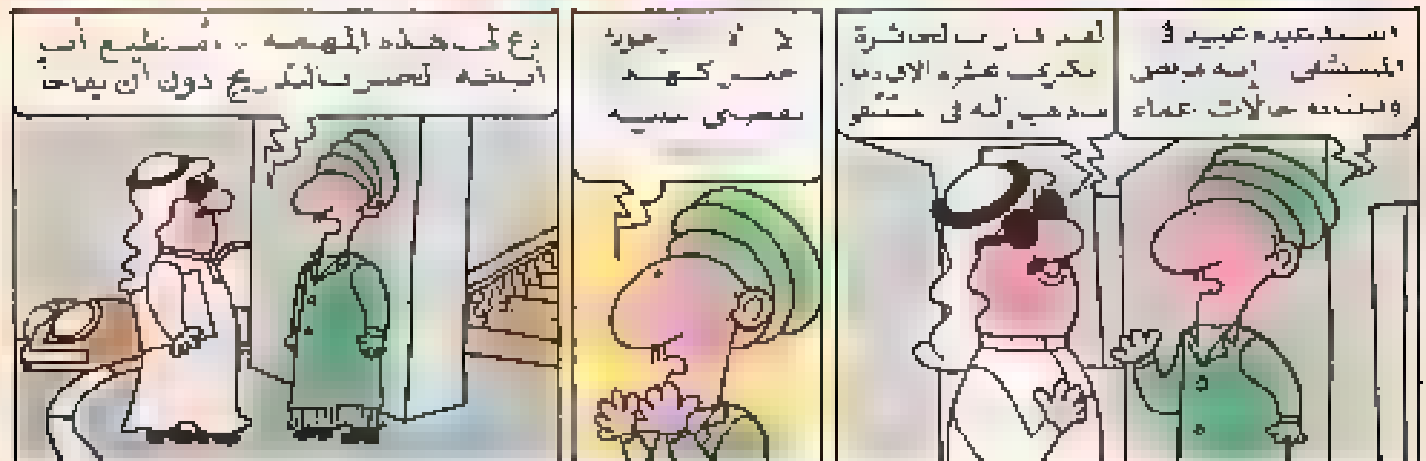


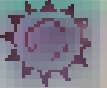
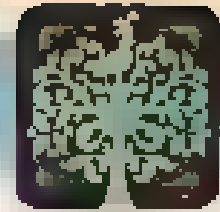
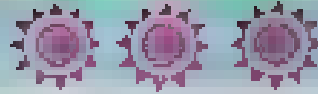
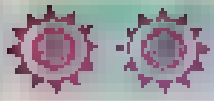
بأترى من يعور
بده لئانشرة
فمن هو باري



برقم لئانشرة لكبرى ١٢ ٦٢ ١٢







لهب السباد (شيتا) ينتمي إلى عائلة لفظ وينتمي بالحوم ويمر بكون مخالف تركه وتكتمش إلى الوراء بشكل جزئي فقط فراهه يخبو بقوة ببس الباهت وهو مستعمل بفتح سوداء مستديرة على ظهره وميلته ان يعطه فابيض يبلغ طول السباد لمره ٢ و ٤ أقدام وديك بطول ورشيق وطوله ٤٠ سم من طولة وبعدة عضلاتها القوية على الجري والاطلاق بسرعة جسمه بالمقارنة مع الحيوانات الأخرى فهو يستطيع الجري بسرعة قد تتجاوز كميتر في ساعة مسافة قصيرة وبسرعة ٧ كميتر في ساعة مسافة ٥٠ متر أكثر

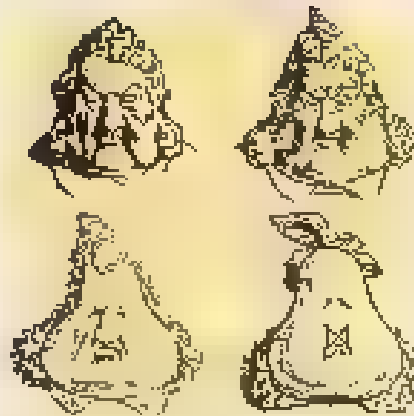
يسكن قرويض تهم السباد وقرويه لامتصاصه بيوت يتحول إلى حيوان ليث يمكن تربيته كأكب وهو يعيش في شرق افريقية وإيران والهندستان وتركستان وكان يستخدم طول قرون عديدة في ميد لفزان والحيوانات الأخرى خصوص في مصر وبلاد فارس والهند والصين

أسرع حيوانات الأرض



• رسم تيكاتيري افريقي على ايد فخارية من القرن الخامس ق م

وهكذا انتشر الكاريكاتير الصحى بسرعة وتكثير بالذكر ان الكاريكاتير وصل إلى مستوى رفيع في بريطانيا خلال القرن الثامن ، خصوص من خلال مجلة دبانس الشهيرة ورمود جون تينيل



• كاريكاتير دى الفار الغرب شار فينيور

لينيبيون الذي أسس مجلتي كاريكاتيريين الكاميرون ه (لا كاريكاتور) عام ١٩٢١ و كاريكاتير عام ١٩٢٢ وكذلك هرنوى دوميه الذي يد اسنوا وخطا جديد في رسم ، كما سم اسم «جدارى» و «كاران حاشى»

الكاريكاتير ..

الكاريكاتير هو ببساطة في رسم الشخصيات والتكبير على نقط بارزة او ممتدة وتضخيم شكل أو هيشتها أس هذه الكلمة مشتق من عبارة (كاريكاتري) اللاتينية التي تعبر عن أو عجا أو عطف أو رد وإضاف بعض ملامح الرسم الكاريكاتيري تعود إلى زمن الفرعونية ولكن هذه الفن برز بشكل أوضح في الرسوم المصرية الفرعونية (نيوفاليت) منذ القرن الخامس قبل الميلاد، ولكن الكاريكاتير بمفهومه الحديث به لملا في بداية عاقل القرن السادس عشر ، ثم برز وبدمون كاريكاتيريون في كل من إنجلترا وفرنسا ، وأشهر رسامين هوشب فرنسا خلال القرن الثامن عشر هم شارل

شاي أمريكا الجنوبية



من منا لا يعرف الشاي ؟ - ولكن هذا نوع آخر شبيه به يدعى ماتى تشهر به أمريكا الجنوبية .. شجرة نامى قمو فى بلاد جواي والبرازيل يشكن حارس، ويتم بجفيف أوراقها ليحصول على الشاي الذى يحمل اسمه خاصة مثل شاي «بيريا» وشاي «بارجوى» شجرة تحافظ على حصرتها على مدار العام، وعلى النمو أن تولد وتتراوح بين ٥ و ٢٠ قدم أوراقها بيضاوية الشكل مسطحة وطولها بين ٥ و ٢٠ سنتيمتر، وهي تحمل زهور صغيرة بيضاء مائلة الى اللون الأخضر مجميع على شكل عناقيد، كان هذه الشجرة تنمو من تلقاء نفسها فى البرازيل وفي جواي والأرجنتين، وكان السكان الاصليون يستخدمون أوراقها منذ قرون طويلة .. ولكن لم تبدأ زراعتها الا فى القرن السابع عشر بعد ان استقرت اهتمام الأوروبيين ويتم جمع أوراقها مرة كل

ثلاثة اعوام، كى تستفيد الشجرة استعداد خصرتها بعد تجفيفها من أوراقها وأطراف أغصانها الصلبة، وهذا يعطى تكدس الأوراق أو غليتها فوق نار هادئة كى تجف، ثم يتم دقها وطحنها لتتكون فى دقيق أو مسحوق ناعم .. شراب يباقي يتم تناوله كالشاي أى مع السكر والياء الصمغ، ولكن ليس فى ساجس أو كواب، بل فى قرع فارغة أو لالة يطلق عليها اسم (كالاباش) وتكون مشقوبة بحيث يدخل فيها النوب من التقصيد أو بهوس أو المعدن - يسمونه (بومبياس) لامتصاص الدخان بواسطة .. ويسكن عائلة كيميبي أو اليمبون العائش الى شراب ماتى، وهو اقل ضررا من شاي وتقوم لاحترائه على نمبه اقل من مادة الكافيين

...

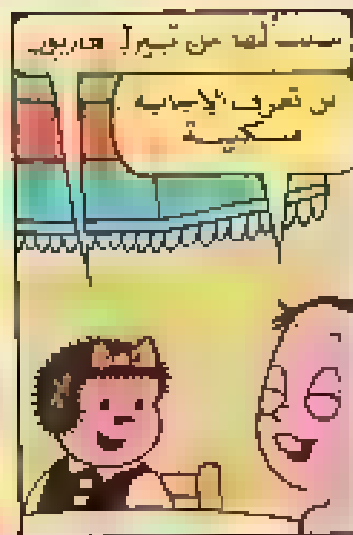
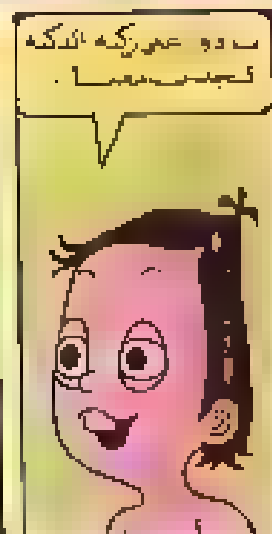
مركبات بسمتان رقصة

• حر الضربات عليه حور سر انقراض الديناصورات تقود الى هذه الحيوانات انشقة لحررت للأشياء الشمسية المضرة واصبحت ينعى من جراء زيادة نسبة الأشعة فوق البنفسجية الى اختزلت القليل ليجو وسرت الى الأرض الديناصورات بلغ عدد الزرع ٨٠ نوع، ومن المستقد انها كالتد من ذوات الدم الباردة والله اعتلت جسمها فى فترات زمنية متفاوتة، وذلك حسب مدى قدرتها على التكيف مع بيئتها بتجديد سائله

• مخرج البعور لى (الايرومانيسكي) هو الأمريكى انشجرة وذلك عام ١٨٩١ أى بعد مرور ٥٠ عاما على اختراع الهاتف

• كدم سكلل جديدة موجودة فى دون مجسوة الكومبوت الليطاسى يوجد فى جزيرة جده يكأ حيث تم افتتاح الخط الاول فى ٩ نوفمبر ١٨٨٠، اوان قاطرة سارت على هذا الخط كانت تدعى «ذى بروجكتور» وقد بناها الاخوان شارب اس مانستر ببريطانيا عام ١٨٨٤

• علة حوالى ١٠ عالم شهد بربطاب تشاف وخفا بين مهندسين ميكانيكين بايرين اشتهر لى تصميم وصنع القاطرات البخارية وقد صنع كل منهما عدة قاطرات محسوبة بنسبة توزيع الملك جورج الـ ١٥ من عام ١٩٢٧ لى هذا العام صمم اويام ستاينبير قاطرة كروفيش لى حقت سرعة ١٠ ميلا فى الساعة وفى العام التالى صنع «اليجير جريس» قاطرة الشهيرة (ملارو) التى جعلت فى ٣ يوليو جميع لأرقام القياسية كعامة، ووصلت سرعتها الى ١٢٦ ميلا فى الساعة وكانت تدر سبع عربات وزنها ٦٦ طن



إني جيتا شهيد اب حربية - اوا هو احدى
حرب هاتو اب ابي رحمة ابو لا يا ابنا ابنا



نجر هاتو - ديس
اسم - من و مرة



سدوا ابنا ابنا تعرف الابنا
ابنا ابنا ابنا ابنا



في بعض الوقت كان نيا سباريو
و شريكو بس و صوبو اب
و شطوط



و في يوم ٧ ديسمبر ١٩٤٠ بطعت
محمم كسرة من الميثاق ليدانه
موجبه اب هاتو

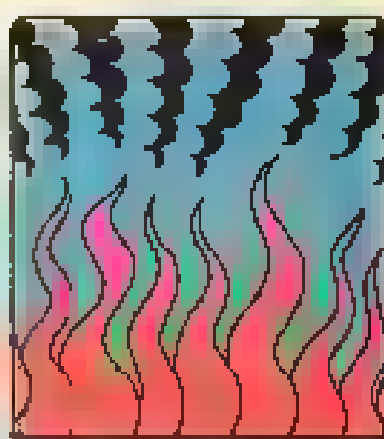
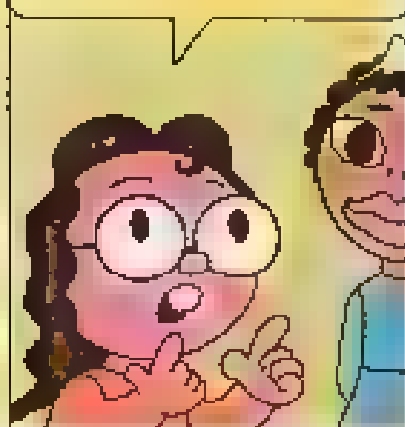


و هاتو جيتا اب هاتو هاتو
لولايات المتحدة في قسمة هاتو
هاتو هاتو هاتو هاتو

في ابنا اسم هاتو ابنا ابنا ابنا



و كانت هاتو هاتو هاتو
المتحدة لأمريكية هاتو هاتو



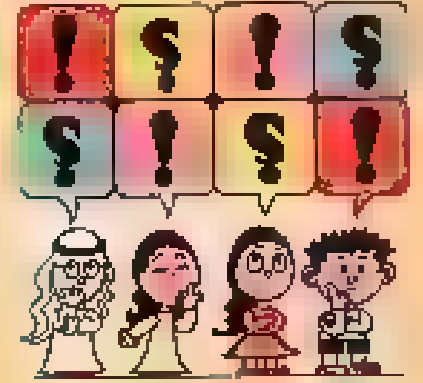
هاتو هاتو هاتو هاتو
هاتو هاتو هاتو هاتو

كاريكاتير



توبان - نسي
هـ يكسب الكلام
هل تلتجج
يبحث عن الكلام
الـ بـة لشعوب
الـ نكتة ضاحكة

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



١٠٠٠ درهم للفنانيين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في مسابقات بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالتبريد مسجلة
- اتمنى للجميع حظاً سعيداً

أكمل الرسم



● من سن ١٠ سنوات فما فوق
● يحاولون رسمه
● يشكّلونهم
● يصنعون رسماً
● مرسوم

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ١٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما

آية ومعى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم
« وشروء بئس ما يخرس ذراهم مقدورة وكأموالهم
من الزاهدين »
صدق الله العظيم

هذه الآية من سورة يوسف - مائة و٢
٢ - مائة و٢ (وشروء)

- جوائز هذه المسابقة

- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما



أجمل تعلمين

٦

- جوائز هذه السابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ٥ درهما
- جائزة خامسة ١ درهما



● هل لديك
تعلق طريف لهذه
الصورة ؟ فكر في
تعميق ماسب فقد
تستمر يا حدى
الجوائز

واحد ..

٤

من ثلاثة

- كل اسبوع يقدم لك سوا
- واحد - وثلاث جوائز
- واسدة فتمثل من الاجابة الصحيحة
- فهر تستطيع معرفتها ؟

ما من طول انهار فارد ما ؟
(الفانج - لمرات - يالنج لى)

- جوائز هذه السابقة
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ٥ درهما
- جائزة خامسة ١ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما

يتمنى

من الشبه

٥



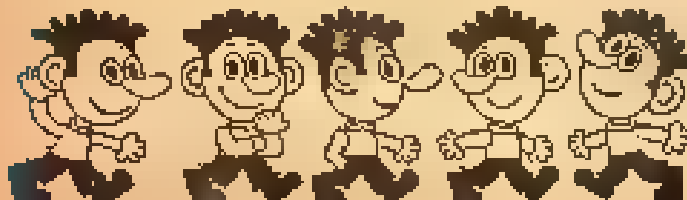
- تأمن جيدا صورة نيت .. التي صورة
- الصديقة الحسن جدى الصوري
- من البحرين ..
- تأمن جيدا صورة نول - انها صورة
- الصديق مصطفى امين من جنوب
- من يوجد نفس قريب الشبه من اى
- سبب عليه ان يرسل لنا صورة

- جوائز هذه السابقة :
- ٣٠ درهما لكن فائز وفائزة

أبحث عن فضولي؟

٧

- أت اسمي (فضول) !! هكذا يسمى اطفالى يقولون
- انى اصدق لينا لايمسى - في كل عدد تجدون في احدى
- مصاصات الحيلة (ولى مكان لا تتوقعه)
- بحث عسى في هذا العدد - هل وجدتمى ؟ في اى صفحة ؟
- اذكر رقم الصفحة فقد لكم يا حدى جوائز مسابقة



● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة ولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ٥ درهما
- جائزة خامسة ١ درهما
- جائزة سادسة ١ درهما





أقوياء الملاحظة

٩

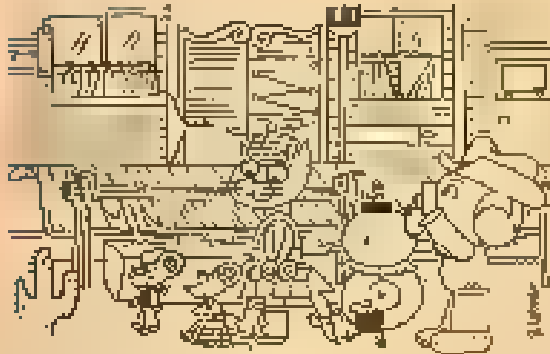
جوائز هذه المرحلة

- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما

● ينظر الى الرسم جيد، وحاول العثور على الأشياء

تاليه

تبدأ مكنة ملقاة كليمرير من مص مصففة
تقوم شجرة رم بطه حبه تطلعت صفراء



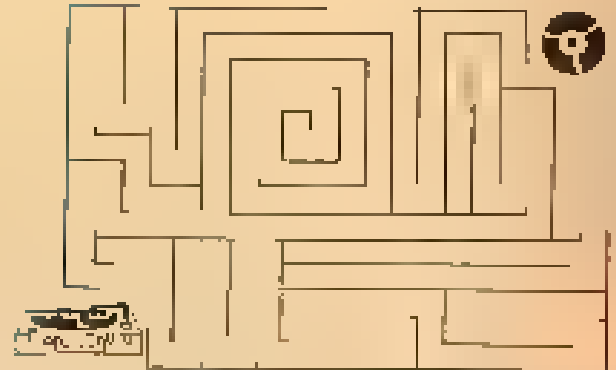
أين الطريق؟

٨

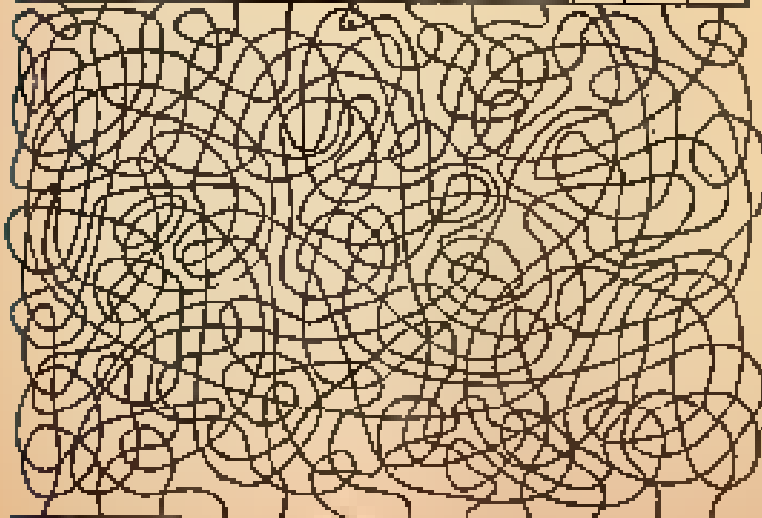
جوائز هذه المرحلة

- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما

● سالم جالس في غرفته يسبح الى انوسيس كهدية
.. بحث عن إحدى مسطواناته ولكنه لم يجدها في
مكانها من يملك ان كرسه الى مكانه لأنه يعتبره
طوبىه المفضلة



ج ع ا ب ل ا م ن ل غ ا ي



ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن هـ

المقصودة

١٠

● جوائز هذه المرحلة

- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ١٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ درهما
- جائزة خامسة ١٠ درهما
- جائزة سادسة ١٠ درهما

● نمرود كلمة مشفرة من تعرف
ماهي و كى تتوصل الى كلمة المقصودة
امسك الحروف الاولى وحاول ان تجد طريقه
كى يصل الى حد غريبات القواعد . ثم بدأ
يعرفه غود حتى تمكن كل الاحرف الى
مكانه . يسمح لي غريبات القواعد . ولي
السياسة مشرفة لكلمة

١١

الكلمات المتقاطعة



كلمات المقبة :

- ١ - لا ينسحب عنه الضائب
- ٢ - صافات بحرية
- ٣ - في الصحراء
- ٤ - كلمة حركة مبعثرة
- ٥ - نطقه نم

كلمات رأسية :

- ١ - دولة عربية خشبية
- ٢ - من الألوان
- ٣ - لديه ممتلكات
- ٤ - لتسري معكوبة - نصف
- ٥ - كلمة هائل
- ٦ - رياضة تصعب بها الرسوم

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة ثالث ٢ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم
- جائزة خامسة ٥ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم

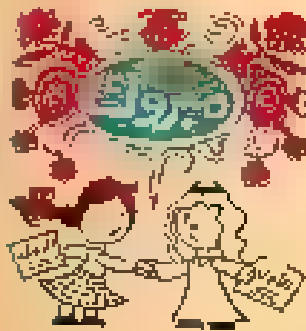
١٢

لغتنا الذهبية

● هناك كلمات عربية - كاد الناس ان ينسوها - كل اسبوع نقدم لك ثلاث كلمات - نطلب منك ان تذكر معناها - بحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية - أو أبناؤك يدرس اللغة العربية والآن ماهو مصر، هذه الكلمات

- ١ - جاحد ● ٢ - جسد ● ٣ - جرش
- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم
- جائزة خامسة ٥ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «ع»



هذه مسابقة يشترك فيها جميع اصدقائي وصديقاتي في تونس العربية - الشرط الأول للاشتراك فيها ان تسجل في الامتحان في نهاية العام وتكتب حصلت على درجات عالية - كلما كانت درجاتك اكبر في الحصول على جائزة كبرى

شروط وجوائز المسابقة

- ١ - ان يكون مشترك تلميذ و تلميذة في إحدى المدارس
- ٢ - ان يسجل في نهاية العام الدراسي الحالي ٨٥ - ٨٦
- ٣ - اوائس الطلاب في الشهادات العامة يحصلون على جوائز قيمة بدون قرعة
- ٤ - المتحصون على درجات تزيد عن ٧٥ في مادة تحري يسهم لقرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز قيمة
- ٥ - بهذه التجهيز - تجوز بسهم لقرعة لاختيار ٢٠ فائز يحصلون على جوائز مادية
- ٦ - يشترط أن يجمع كل منكم بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة - نشرها حدة منها كل اسبوع وان يحتفظ بها حتى نهاية مسابقة

- قطع هذه البطاقة
- وحتفظ بها كى
- تشارك في مسابقة



أكرم الرسم

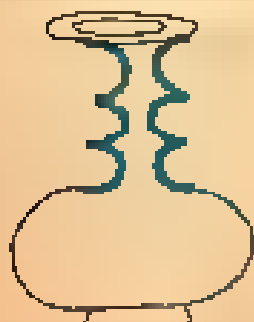
الفائزون في مسابقات العدد ١٦٧



رسم الصديق سامون كريمة - البعده
الشامول بسوسه تونس
الجائزة ١٠ درهما



رسم الصديق اسحاق محبوب - مركز
الامير الماسي - الامارات - أم الفويين
الجائزة ٢٠ درهما



رسم لصديق محمد حليمه عبدالله -
مدرسة مدينة عيسى - البحرين
الجائزة ٢٠ درهما

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
ل	ا	م	هـ	ا
س	س	هـ	و	ل
ن	ا	ل	س	ا
هـ	م	د	ل	ل
ر	ج	س	ل	هـ

- ١. درهما للصديق علاء الدين عبد الواري - مدرسة ريد الثاني - الامارات - ابو ظبي
- ٢. درهما للصديقة هدى فريش سعيد - مدرسة حفصة - قطر - لوجه
- ٣. درهما للصديق شرف لطيف الله مدرسة الجيس الخاصة - الكويت
- ٤. درهما للصديقة ماء هدى - مدرسة القسي - البحرين - ساحور
- ٥. درهما للصديق الويد حامد - مدرسة نكار السوطة - سودن
- ٦. درهما للصديق جنة حبيب جعفر مدرسة حنون - الامارات - الشارقة

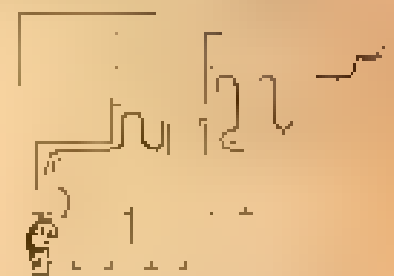
الكلمة المفقودة

- الكلمة مفقودة هي (الفرح الخسب)
- ١. درهما للصديق محمد عبد العزيز طلبة نجاح الامارات دبي
 - ٢. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
 - ٣. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
 - ٤. درهما للصديق محمد عبد العزيز طلبة نجاح الامارات دبي
 - ٥. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
 - ٦. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
 - ٧. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
 - ٨. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
 - ٩. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
 - ١٠. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة

اية ومعى

- الاجابات صحيحة هي
- ١ - رقم الاية (١٦)
 - ٢ - (محبة) - اي جماعة الفائزون
 - ٣ - درهما للصديق عبد الحميد حيد مدرسة علي بن ابي طالب - الامارات - دبي
 - ٤ - درهما للصديق محمد طه - مدرسة عبد الله - مدرسة هند - منطقة عمار
 - ٥ - درهما للصديق محمد خالد طه - مدرسة لمارون - السعودية - عسيرة
 - ٦ - درهما للصديق مصطفى المرصيد - مدرسة رشيد - الامارات - ابو ظبي
 - ٧ - درهما للصديق رفاة عبيد - مدرسة كرمية الامارات - الكويت
 - ٨ - درهما للصديق محمد عبد الله - منطقة بن سينا - السعودية - جيزان

بين لطريق



- ١. درهما للصديق محمد عبد العزيز طلبة نجاح الامارات دبي
- ٢. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
- ٣. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
- ٤. درهما للصديق محمد عبد العزيز طلبة نجاح الامارات دبي
- ٥. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
- ٦. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
- ٧. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
- ٨. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة
- ٩. درهما للصديق محمد وبعث طلبة حواء السعودية مكة المكرمة
- ١٠. درهما للصديق عمار محمد فواد طلبة دار السلام - مصر - لقاهرة



بحث عن قصصتي ١

واحد من ثلاثة

لعبت لجميعة



احب اولاً أن أعرف



صورة قصصتي كنت في جمعته (١٠)

لصان

- ٢ درهما للصديق عصام محمد مدرسة ريد الكس الامارات بوظبي
- ٢ درهما للصديق وهرق الكس حبريه جميل النضه - الكويت
- ١ درهما للصديق احمد ياسين مدرسة بعثتم يانه - السعوديه مكه
- ١ درهما للصديق احمد محمد مدرسة حديجه - الامارات - عمان
- ١ درهما للصديق جمال عبدالويع مدرسة هس بن ابن طابا - اليمن بعبده
- ١ درهما للصديق عة السيد عيه ١٥ مدرسة بلشه الامارات - دبي

لأجابه لمتحمه من

- ١ - مصر
- ٢ - درهما للصديق نوري حبر
- ٣ - مدرسة المعريه الامارات - رأس الخيمه
- ٤ درهما للصديق عايه حسن مدرسة المهاجرين الاردن - عمان
- ٥ درهما للصديق خالد حيدر مدرسة حسان بن ثابت - السعوديه - جدة
- ٦ درهما للصديق حصة غفيله ليدس مدرسة حديجه قطر - الدوحة
- ٧ درهما للصديق يحيى محمد قائد مدرسة يصاد اعطايه - ليبيا - صفاقه
- ٨ درهما للصديق ريدان ناصر عني مدرسة عين جالوت - الامارات - ابوظبي

جمل تعييق

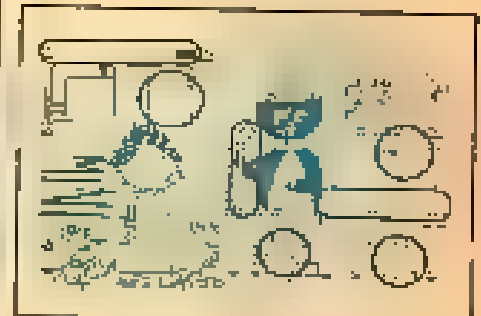


- ٩ درهما للصديق اسماء بن عثمان ثامويه الهادي نوسي - تونس وكان تعييقها ابي فوق الصجرة
- ١٠ درهما للصديق سحر عه رجب مدرسة عمن لزيثون - مصر القاهرة وكان تعييقه يطالع الشجره هات لي هناك ثمره
- ١١ درهما للصديق هادي حمد بريد مدرسة جرير الكويت وكان تعييقه (واحد اثنين)
- ١٢ درهما للصديق ناصر محمد طاب مدرسة لدرجه الاعدايه - قطر وكاو تعييقه باقره
- ١٣ درهما للصديق فاطمه عبد الله المدرسة لاعدايه نسودجه - سلطه عا , وكان تعييقه مدح على فبي

معنى الكلمات :

- ١ - بريد - أي طعه رشوة
- ٢ - بريد - أي كثر الكلام والصحاح بلا مسله
- ٣ - باقاه - أي قاحته بالكلام وخاصة المتكبرين
- ٤ درهما للصديق مجاهد علي - مدرسة تونس - لرجاء أم دوان
- ٥ درهما للصديق نيسر رضوان ثامويه بنات عجمان - الامارات
- ٦ درهما للصديق رالدة عبدالحمس مدرسة لاجله بنت خطاب - الاردن - عمان
- ٧ درهما للصديق نوري يوسف مدرسة مهجة الاعداي ليجريين
- ٨ درهما للصديق رافقت حسين صومعة ليجريه المتوسطه - الكويت

قويء الملاحظة



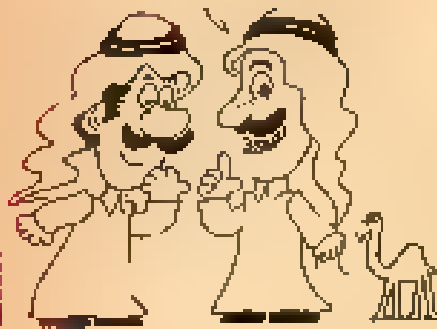
لصان

- ٣ درهما للصديق عبد محمد حمس مدرسة رشيد - الامارات بوظبي
- ٤ درهما للصديق منى محمد رشاد الاعدايه لنسودجه - سلطه عمان
- ٥ درهما للصديق جمال نجم مدرسة المتوسطه النسودجه السعوديه - ارامكو
- ٦ درهما للصديق عبيد بن عبيد المدرسة لاعدايه - الامارات - دبي
- ٧ درهما للصديق هادي محمد مدرسة القديس يوسف - مصر - القاهرة
- ٨ درهما للصديق خالد جليجان - معهد رأس الخيمه - الامارات



كاركاتير

... نعيم جميل لا



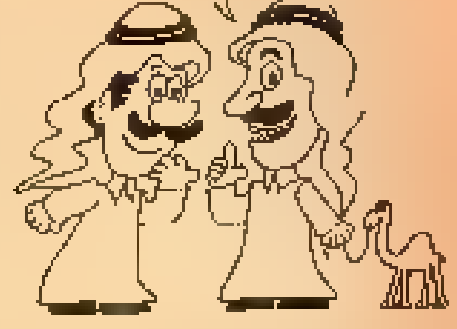
الصديقة لغة معنوية - مدرسه سيدي
ابن سعد - تونس
(الجائزة ٦ درهما)

... عيشه مجديه



الصديق عبار حسن - مدرسة فيلا
جند المرحوم الرزاز
(الجائزة ٢٠ درهما)

ابن الجين ساير

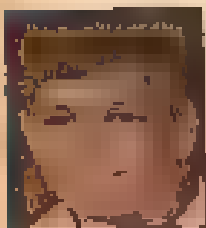


الصديقة صاوة مبالوك - مدرسة يندك
لخور - لخر
(الجائزة ٢٠ درهما)

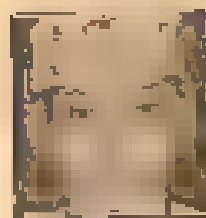
المائـر والعائـرة في المائـة

- تم حبار صورة لصديق والى
خضر - مدرسة الزمان الخاصة
مصر - القاهرة ولد فار بجائزة
قيمتها ٢ درهما
- وصورة الصديقة امم يعيس
المصالح - مدرسة بحر الابتدائية -
الكويت ولد طارق بجائزة قيمتها ٢٠
درهما

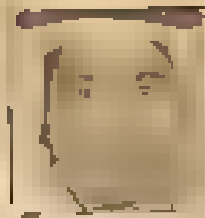
● المائـر ● المائـة



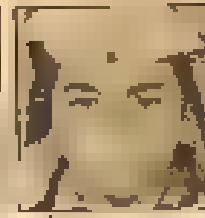
المشاركين في مسابقة يخلق من لثبه



• حيدر حيدر



• دهر سمير



• عبد ربه عبد الخليل



• حاتم جعفر



• عيسى عبد الله



• رولا واصفي



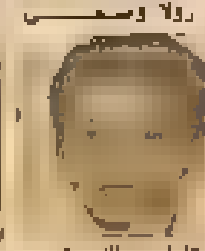
• نعمة



• مروة خير



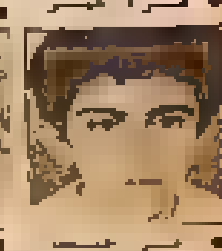
• احمد سالم



• عاطف النوري



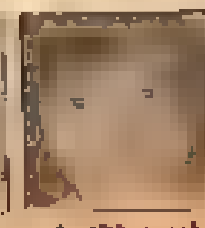
• خالد عبدك



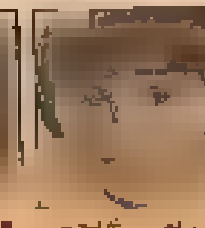
• عمر حبيب



• رافع لائق



• فهد محمد



• ريد شهاب



• خالد صالح

ضع هذا النبال من السمع بعد أن تكتب هذا الجزء الى الداخل عند القيد لتقطع

ايه ومعنى

٢

١

الكلمة
المقصودة

ابحث عن
فصولا
افضلها
افضلها

أكمل الرسم

س

كاريكاتور



التي هذا الجزء عند القيد لتقطع

التي هذا الجزء عند القيد لتقطع

واحد من ثلاثة

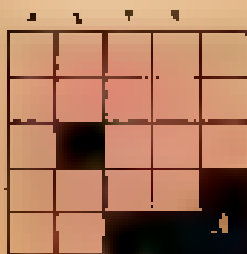
يخلق من
الشبه
درون لا تترك في هذه
المسابقة مع موريتانيا
الطرف بعد او قلة جات عليها

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

أجمل
تطبيق



الخطوط
التي



الكلمات
المستقطعة



الطريق
التي

يتمتع هذا العمل من الصلح بعد أن يتولى هذا الصلح إلى الدائم

سليم
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مابقات ماجد

العدد رقم ١٧٢

تمت هذا العمل من الصلح بعد أن يتولى هذا الصلح إلى الدائم

تمت هذا العمل من الصلح بعد أن يتولى هذا الصلح إلى الدائم

تمت هذا العمل من الصلح بعد أن يتولى هذا الصلح إلى الدائم

العنوان :
الصفحة :
المادة :
الرقم :
الاسم :



[illegible][illegible]

A child's drawing of a smiling face wearing a striped hat and a beaded necklace, surrounded by various scribbles and lines.

۲۔ خمس کتابات

■ في الدائرة تجد كلمة
مكونة من ٦ حروف على
تسطيع أن تكون من كل
حرف بحروف ١٠ بعضها ٥
كلمات جديدة ذات
معنى ١

تأمل هذه الرسوم

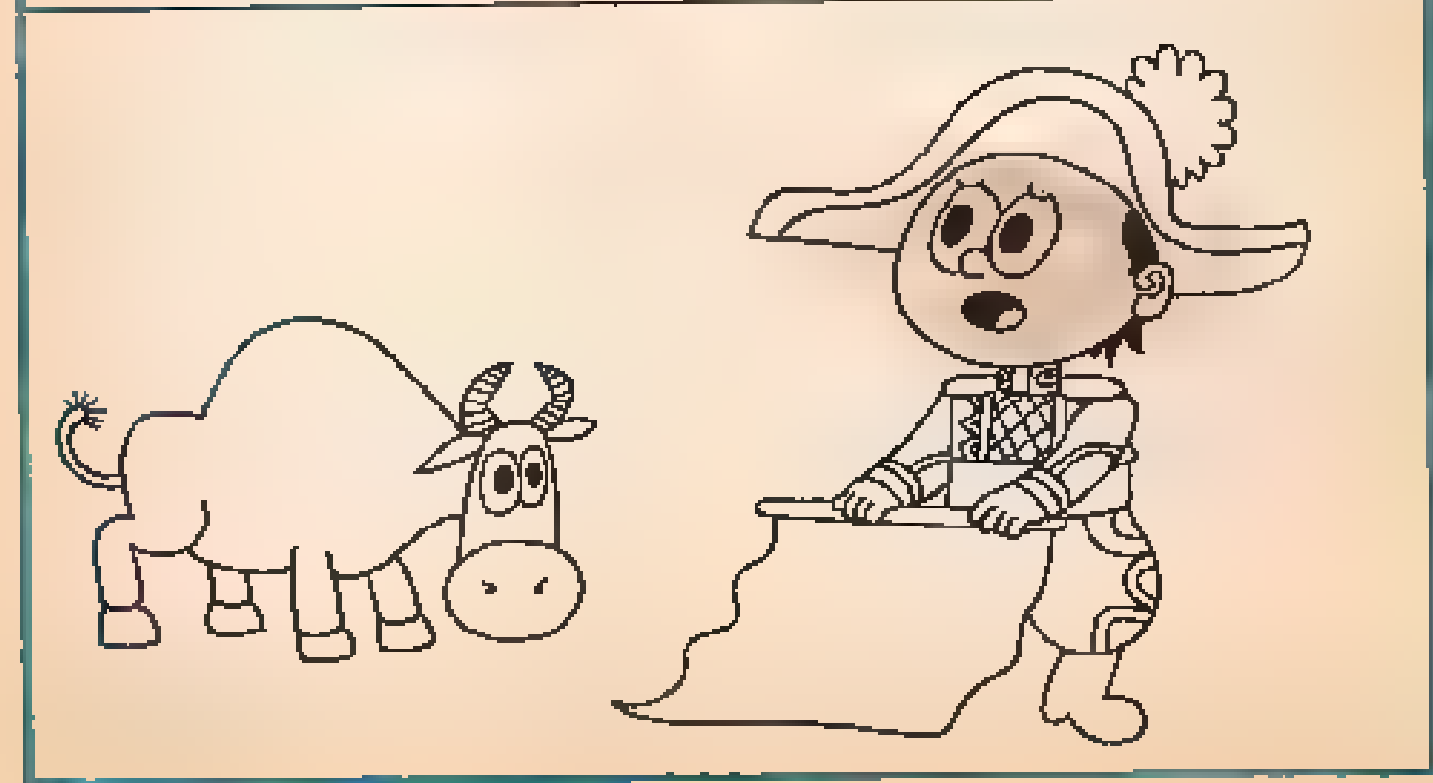
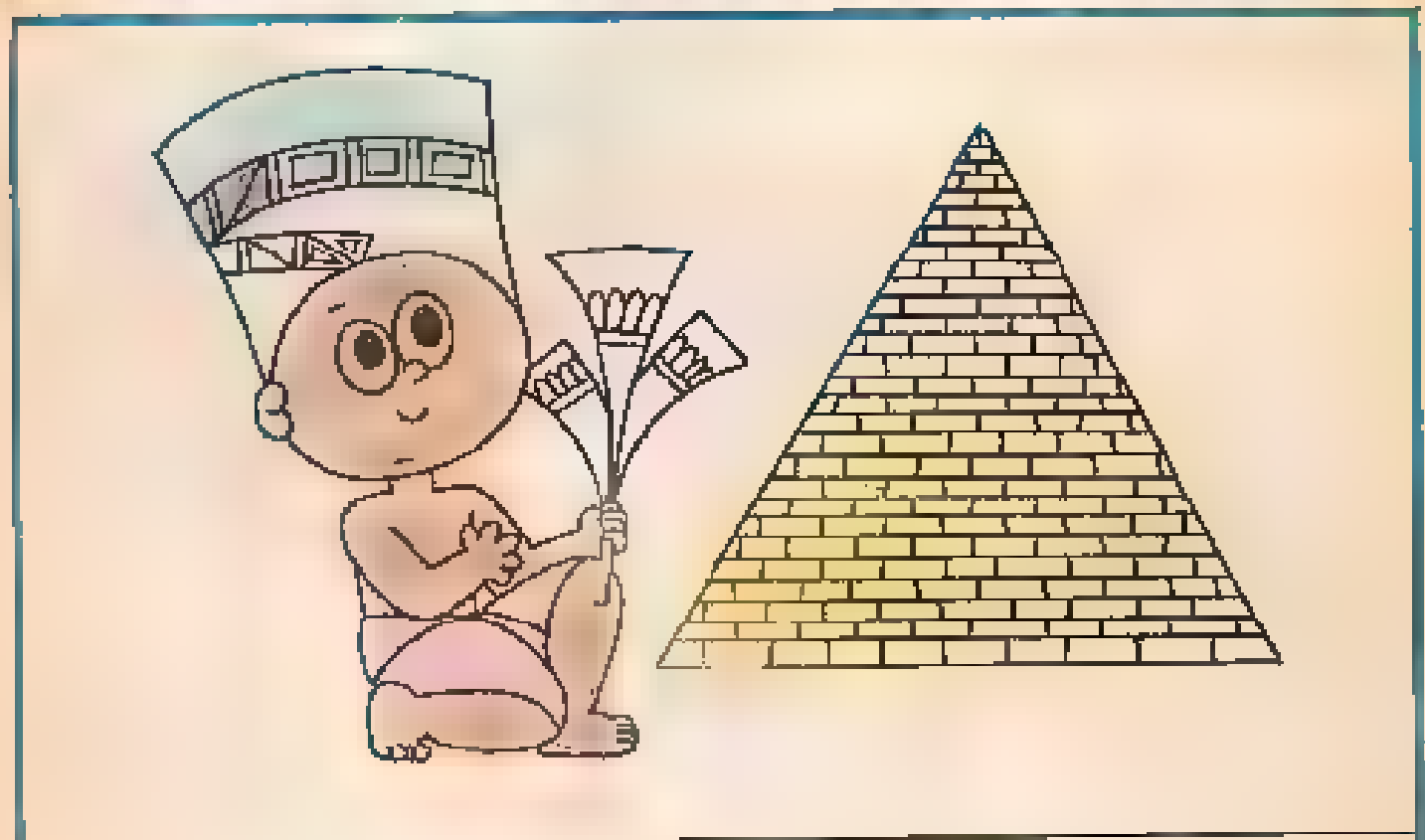
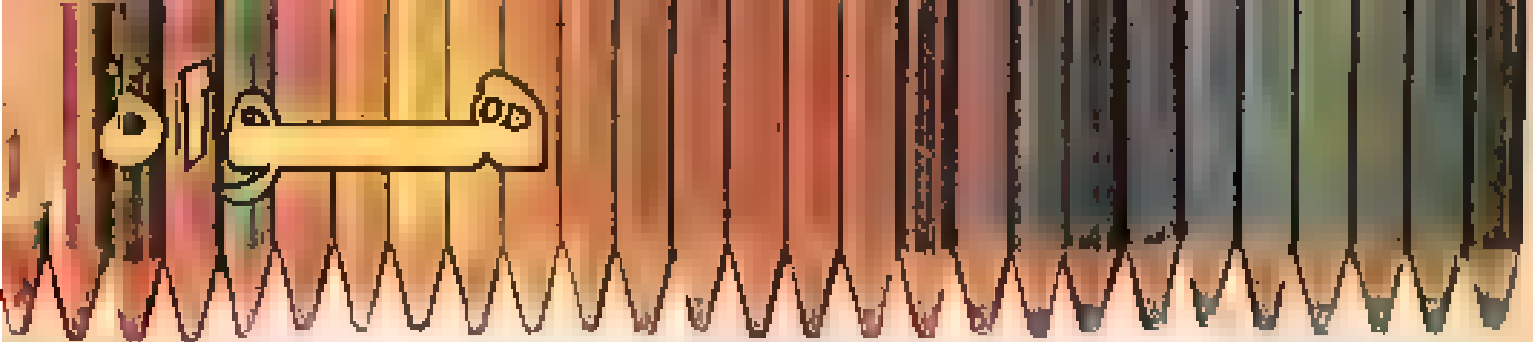
جيد، سليم

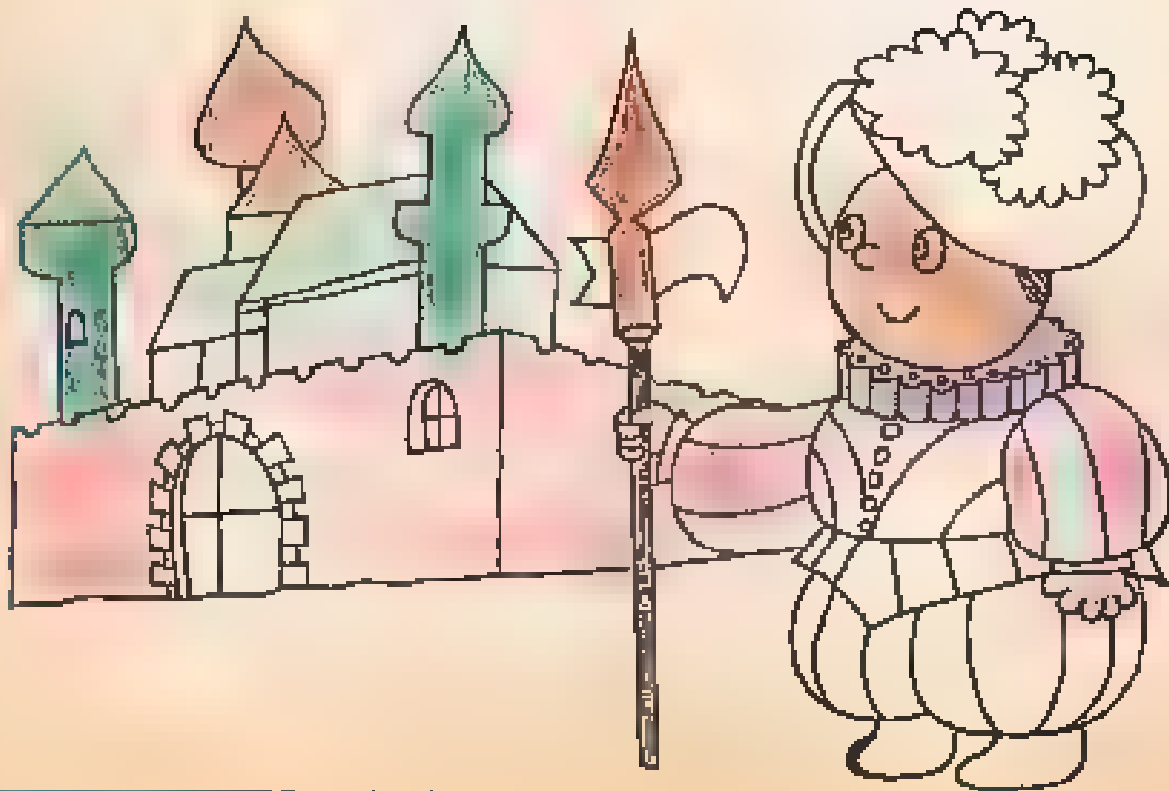
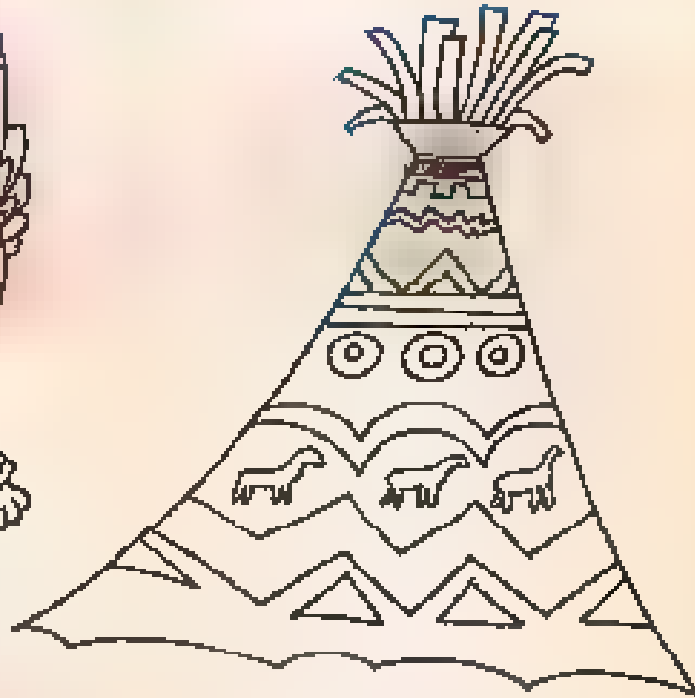
مخالفات

من عرفت؟!

[illegible]

أبوالحسن علي بن أبي حمزة





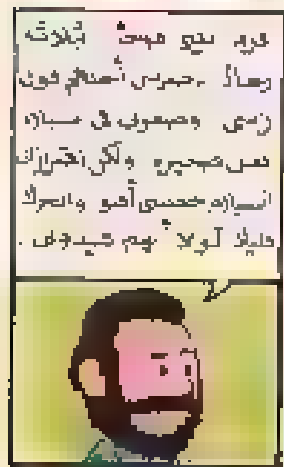
المقيب حلمن والمساعد فهمان في



★ سيدتي ، أريد ★ يوم مغامرة









حكاية قبل النوم

الحمار الحكيم

وأخبروه بما حدث . فقال لهم : نحن
في مكان بعيد عن العمران . والذي
سرق النقود واحد من أعضاء
القافلة . ولن نحب في كنفه فان
« الحمار الحكيم » سيكشفه لنا .

فصحب الناس من كلامه . فأشار
لهم إلى حمار يقف بالقرب . وقال
لهم : « هذا هو « الحمار الحكيم »
ونائبنا أحضره معي لتكشف
المصروص . »

أمر رئيس القافلة بوضع الحمار
في خيمة مظلمة . وقال للناس :
« سيدخل كل منكم الخيمة بمفرده .
ويسبح بيده على ظهر الحمار .
وعندما يضع اللص يده على ظهر
الحمار سينطق نقيقا شديدا . وهكذا
نعرف اللص . »

دخل الجميع فردا فردا إلى
الخيمة . اللص لم يكن بها سوى
الحمار . وكليا خرج فرد كان رئيس
القافلة يصلحها ميثا ببراءته . ولم
يتنطق الحمار . فقال رئيس القافلة
« سيدخل إلى الحمار لأرى سبب
صوته . » وخرج بعد قليل . وهو
يظلم بالعمى . وقال : « لغيري
« الحمار الحكيم » أن اللص هو هذا
الرجل . » وأشار إلى رجل يقف
بالقرب . فتلطم الرجل من الضيعة
واعترف بالسرقة وأرشد عن المال .

فصحب الناس من هذا الحمار .
ولكن رئيس القافلة ضحك وقال لهم :
« لقد وحمت كمية من عطر التضاع
على ظهر الحمار . ووضعتم أيديكم
على ظهر الحمار . ولكن اللص خشي
أن يضع يده حتى لا يشق الحمار .
وعندما كنت أسألكم كنت أشم
رائحة العطر في أيديكم . »

فلم تكن بيده رائحة لعطر التضاع .

محمد حامد



النوم . وعندما استعدوا لمواصلة
السير صاح رجل : « فقدت نقودي .
كيس دنانيري كان في جيبى عندما
نمت . ولما استيقظت لم أجده .
وقع الناس في حيرة . كيف يمكن
المشور على النقود واكتشاف اللص ؟
لأن كل النقاد مثيابة . ولابد أن
اللس أخذ الدنانير وتخلص من
الكيس . فتوجهوا إلى رئيس القافلة

في السطح البعيد . قبل اختراع
السيارات والقطارات والطائرات . كان
الناس يسيرون من مكان لآخر
باستخدام الدواب . كالأجمال والخيول
والحمير . وبينما كانت إحدى القوافل
تسير بطريق جبلي من مدينة إلى
أخرى . توقفت للاستراحة عند
منطقة ظلية . جلس الجميع يأكلون
ويتحدثون . واستغرق بعضهم في

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

مكتبة مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عصم

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي - من - ب - ٢٥٥٥

الهواتف :	الاعصالات :
أبوظبي : ٣٢٨٩٠	أبوظبي : ٧٥٥٩٩٢
العين : ٥٦٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٣٦٤١١	دبي : ٣٦٠٧٨٤
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

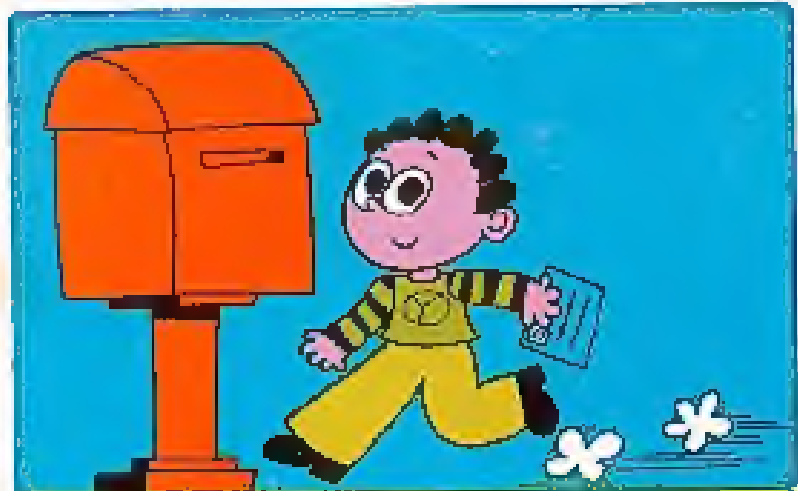
تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن ستة ٩٥٠ درهما
المؤسسات والعملاء ٣٠٠ درهم
الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٩٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١١٥٥
قطر : دار الثقافة ت ٤١٢٩٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤٦٢٨٥٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧١٩٩٤
اليمن : المطوى التجارية ت ٧٩٠٢٨
الصومال : الوطنية للتوزيع ت ٣٦٤٥٥
لبنان : عين ابو مرعي ت ٢٥٣٧٤٢
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت ٩١٩١
مصر : توزيع الاطلس ت ٢٤٨٨٤١
المغرب : العربية للتوزيع ت ٣٧٧٢١٥
تونس : التونسية للمطبعة ت ٩٥٩١٩٩
الموستان : دار التوزيع ت ٧٩٤٠٠
تونس : الخليج للاعلام ت ١٠٤٦٩٥٧٥٦

اسعار البيع في الخارج :

السعودية : اولاد : البحر : ٢٠٠
التوزيع : ١٠٠ : مطبعة : ١٠٠
العراق : ١٥٠ : لبنان : ٣٠٠
المغرب : ١٥٠ : الأردن : ٢٠٠
قطر : ١٥٠ : تونس : ٢٠٠
مصر : ١٥٠ : اليمن : ١٥٠
السودان : ١٥٠ : ليبيا : ١٥٠

طبع في مطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

• بعض الرسائل التي أبحث بها الى أصدقائي لا تصل اليهم .
تعود الي ثافية مكتوبا عليها (العنوان غير واضح) أو صاحب
الخطاب (غير موجود) .

• سبب ذلك أن بعض الأصدقاء يكتب العنوان بسرعة . ويشتج
عن ذلك نسيان اسم البلدة أو اسم الشارع أو رقم صندوق البريد .

• أرجو من كل أصدقائي ، وخاصة الذين يطلبون شراء
مجموعات طوابع البريد ، أو المندوبين ، أن يكتبوا عناوينهم
بمنتهى الدقة . مرة داخل الخطاب ، ومرة أخرى خلف
المظروف .

• بهذه الطريقة ستصل جميع الخطابات التي أرسلها الى
أصدقائي .

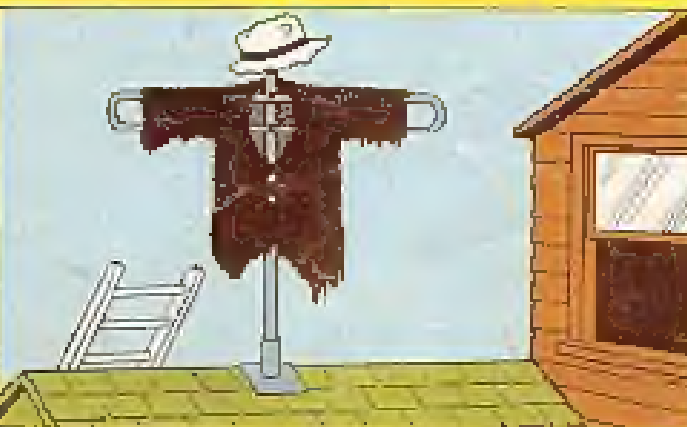
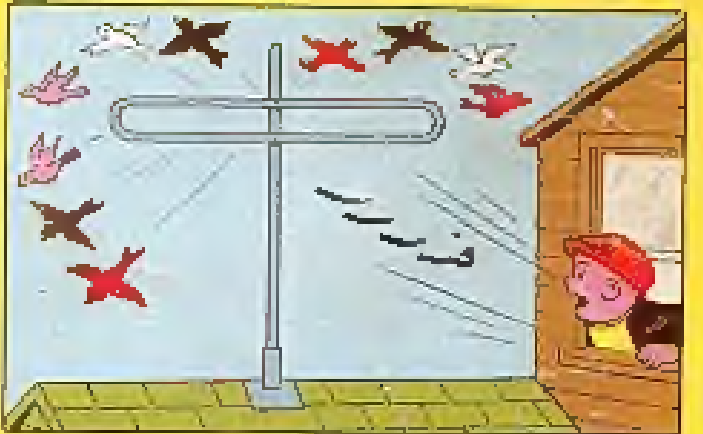
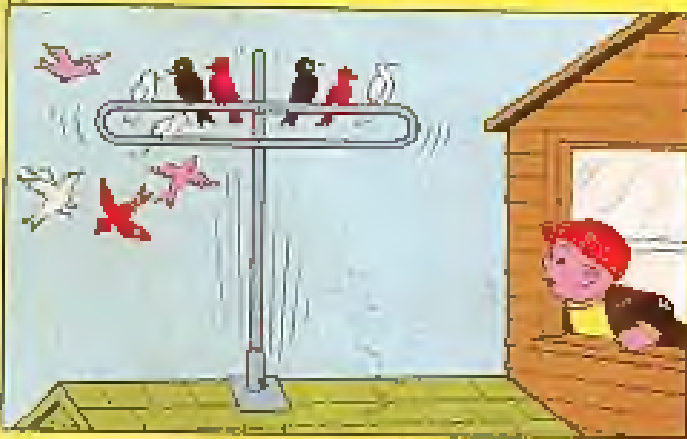
• الآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد



وشقيقها
رشد

موزة الخبوبة





هذه النسخة للقرآن الكريم هي من نسخة المخطوطات التي كانت موجودة في مكتبة الخديوي في القاهرة، وهي من نسخة المخطوطات التي كانت موجودة في مكتبة الخديوي في القاهرة، وهي من نسخة المخطوطات التي كانت موجودة في مكتبة الخديوي في القاهرة.